

**Орієнтовне
календарно-тематичне планування
уроків з інтегрованого предмету
«Я досліджую світ»**



*за підручником «Я досліджую світ», автори:
О. В. Волощенко, О. П. Козак, Г. С. Остапенко
— К. : Світич, 2019*

І семестр 2019 - 2020 н.р.

(8 годин на тиждень)

№ з/п	Дата проведення	Проблеми/ дослідницькі чи проблемні запитання	Очікувані результати навчання	Примітки
Інтегрована тема «Зміни»				
<p>Тиждень 1. Пропонований зміст: ПРО: Особливості життя рослин і тварин у різні пори року. Спостереження за рослинами восени. СЗО: Емоції (позитивні і негативні), їх зміни в різних ситуаціях та вплив на організм. Життєрадісність і здоров'я. ГЮ: Я – неповторний / неповторна. Описую мій характер (окремі риси, на вибір учня / учениці). ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми). МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі ІФО: У комп'ютерному класі. Властивості об'єктів і їх моделей. Групи об'єктів за одною спільною ознакою. МОВ: Літературні казки українських авторів. Назва тексту. Роль заголовка. Зв'язок між заголовком і змістом тексту. Спілкування та людські емоції (радість, сум, страх, злість).</p>				
1		Всеволод Нестайко та його повість-казка «Пригоди у Павутинії»	<ul style="list-style-type: none"> - Ставить запитання до усного повідомлення вчителя про життєвий і творчий шлях В.Нестайка для отримання додаткової інформації; - обговорює з іншими інформацію про письменника та його повість-казку, яка зацікавила; - розповідає про видатних письменників України; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - запитує, щоб довідатися більше про природу рідного краю восени; - вирізняє істотну інформацію про природу; - спостерігає за осінніми змінами у природі; - прогнозує орієнтовний зміст тексту за сюжетним малюнком. 	<p>Підручник: С. 4 – 5 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
2-3		Пригода 1. Зміни в школі. (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутинії”))	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок «Зміни в школі» з тексту повість – казки В.Нестайка ; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів лісової школи; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та 	<p>Підручник: С. 6 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>власного досвіду;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж (на вибір); - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - обговорює проблеми класу, які його / її турбують, обирає один із варіантів їх розв'язання; - встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі. 	
4-5		Як змінилася моя школа?	<ul style="list-style-type: none"> - Підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - відображає відповіді на запитання за допомогою спеціальних знаків і символів; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - передає інформацію про зміни у своїй школі в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів. 	<p>Підручник: С. 7 - 8 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
6-7		Як змінився мій клас?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що його/ її вразило, схвилювало, переповідає події з власного життя; - інсценізує з однокласником/ однокласницею діалог на задану тему; - описує життєвий цикл рослин у різні пори року; - вказує на інформацію, яку не розуміє; - описує узвичасні правила життя своєї сім'ї / класу, пояснює їхнє значення для себе - дотримується встановлених у школі/ класі правил; - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - досліджує можливості пристроїв; - прогнозує, яким має бути власний виріб; - створює виріб за зразком (шаблоном) та/ або власним задумом самостійно чи із допомогою дорослих із 	<p>Підручник: С. 9 - 10 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - використанням картону та пластиліну; - підтримує порядок на робочому місці. 	
8		Як по-різному реагують люди на одні й ті ж самі зміни?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - знаходить у мовленні персонажа слова, які його вирізняють з-посеред інших персонажів; - пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа; - розповідає, як по-різному реагують люди на одні і ті ж самі зміни, аналізуючи різні життєві ситуації; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: С.11</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 2. Пропонований зміст: ПРО: Обертання Землі навколо Сонця. Особливості життя рослин і тварин у різні пори року. СЗО: Режим дня. Утома і способи її зняття. ГЮ: Люди – різні, але всі ми – рівні. ТЕО: Об’ємні статичні моделі (фігури) з пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Поняття про інформацію. Сприймання інформації людиною. Види інформації за способом сприйняття (зорова, слухова, дотикова, нюхова, смакова). МОВ: Уявлення про діалог як ланцюжок висловлювань. Репліка в діалозі: звертання, привітання, прощання, вибачення, подяка, побажання, питання, прохання, знайомство, поздоровлення, запрошення, згода, відмова тощо. Несловесні засоби спілкування (міміка, жести, рухи тощо).</p>				
9		Пригода 2. Таємниче зникнення. (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутині”)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок «Таємниче зникнення» з тексту повість – казки В.Нестайка ; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на 	<p>Підручник: С.12</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			власний досвід та на приклади літературних героїв.	
10 – 11		Як змінилися способи передавання повідомлень?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - поповнює власний словниковий запас; - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій персонажів твору В.Нестайка; - переказує послідовність подій («Як люди передавали повідомлення в різні часи»); - пояснює, у який спосіб люди спілкуються; - оцінює переваги і обмеження спілкування кожного способу передачі інформації; - моделює ситуації, у яких підтримує та підбадьорює інших; - робить спробу висловити власну думку жестовою мовою; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди 	Підручник: С. 13 - 14 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
12 - 13		Чому відбуваються зміни в природі?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі восени; - встановлює взаємозв'язок між порою року і погодою; - описує вплив Сонця на сезонні явища в природі, пояснює причини змін пір року; - провадить в групі дослід «Обертання Землі навколо Сонця», застосовуючи лампу (ліхтарик) та глобус (м'яч) / телурій; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, навчання; - надає допомогу під час проведення досліду тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	Підручник: С.15 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
14 - 15		Як пов'язані зміни в живій і неживій природі?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує поведінку тварин восени; - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні; - планує послідовність операцій з використанням 	Підручник: С. 16 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>технологічної карти;</p> <ul style="list-style-type: none"> - створює виріб із використанням пластиліну; - бере до уваги необхідність економного використання конструкційних матеріалів; демонструє результати власної діяльності. 	
16		Як зміна видів діяльності сприяє навчанню?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому належні для збереження здоров'я умови сприяють навчанню; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; застосовує різні способи зняття втоми (за допомогою гімнастики, дихальних вправ, музики, прогулянки, зміни виду діяльності тощо); - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - визначає тему і головну думку коміксу; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: С.17 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 3. Пропонований зміст: ПРО: Спостереження за етапами розвитку тварин. Спостереження за тваринами та рослинами восени. СЗО: Людське тіло і зміни в ньому. Індивідуальні особливості її росту й розвитку (прийняття змін). ГІО: Моє зовнішнє та внутрішнє «Я» (фізичні ознаки, почуття, думки). Я – неповторний / неповторна. ТЕО: Презентація власної (колективної) діяльності із допомогою дорослих. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Подія, послідовність подій. Укладання послідовності кроків. МОВ: Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання.</p>				
17		Пригода 3. Як потрапити в Павутинію. (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутинії”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос уривок «Як потрапити у Павутинію» (за твором В.Нестайка «Пригоди у Павутинії»); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного - розповідає про власні почуття та емоції від 	<p>Підручник: С.18 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>прочитаного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) 	
18- 19		Як змінюються істоти впродовж життя?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, як змінюються умови життя людини; - описує етапи розвитку комах; - вказує на інформацію, яку не розуміє; - запитує, щоб довідатися більше про природу; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - поповнює власний словниковий запас; - складає власне висловлювання з використанням опорних слів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100. 	<p>Підручник: С. 19 - 20 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2 -</p>
20-21		Що змінилося в мені?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує, як змінюються умови життя людини; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - поповнює власний словниковий запас; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - аналізує зміни, які відбулися з ним/ нею за час навчання в школі; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для створення паспорта школяра/ школярки; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (склеювання, складання, зв'язування тощо) 	<p>Підручник: С. 21 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
22-23		Як я змінився/ змінилася за час навчання у школі? (створення індивідуального проекту)	<ul style="list-style-type: none"> - Досліджує і представляє власну неповторність, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - зауважує і виокремлює зміни, які відбулися за час навчання у школі; - здійснює вимірювання величин, маючи вільний доступ до необхідних вимірювальних приладів та різного роду нестандартних мірок / підручних засобів (стрічка, сірникова коробка, пісковий годинник, склянка, ложка тощо); 	<p>Підручник: С. 22 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - відзначає зміни у своєму тілі у процесі дорослішання; - створює прості візуальний медіапродукт (книжечка, стіннівка, колаж тощо); - презентує результати власної роботи. 	
24		У чому неповторність кожної людини?	<ul style="list-style-type: none"> - Обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однокласниками, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів коміксу; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	Підручник: С. 23 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
Тиждень 4. Пропонований зміст: ПРО: Погода та її елементи. СЗО: Режим дня. Утома і способи її зняття. Фізичні вправи і здоров'я (загартовування, постава тощо). ГІО: Аналізую свої звички. Визначаю свої знання та вміння. ТЕО: Розрахунок матеріалів та витрат для виконання простого завдання. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Просте впорядкування даних. МОВ: Учасники безпосереднього спілкування та оповідач. Комікс, ілюстрації, схема, таблиця, мапа думок тощо як перетворена почута інформація.				
25		Пригода 4. Перемогли сон та лінь! (за твором Всеволода Нестайка "Пригоди у Павутинії")	<ul style="list-style-type: none"> - Читає уривок «Перемогли сон та лінь!» (за твором Всеволода Нестайка "Пригоди у Павутинії"); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; 	Підручник: С. 24 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями тощо. 	
26-27		Які зміни не залежать від мене?	<ul style="list-style-type: none"> - Співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їхніми зображеннями / описами і навпаки; - наводить приклади змін, які не залежать від людини, пояснює власну думку; - розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів (наприклад, одягається відповідно до них); - вказує на інформацію, яку не розуміє; - наводить приклади того, як термометр допомагає людині; - застосовує термометр для вимірювання температури повітря; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем. 	<p>Підручник: С. 25 - 26</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
28-29		Які зміни залежать від мене?	<ul style="list-style-type: none"> - Досліджує свій організм; - описує залежність між фізичною активністю та потребою в їжі та воді; - пояснює важливість впливу питної води на організм; - відзначає зміни у своєму тілі у процесі фізичної активності; - пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - визначає послідовність кроків для виконання навчального, завдання (напр. щодо здорового способу життя свого); - планує власний розпорядок дня; - визначає час за годинником; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні 	<p>Підручник: С. 27 - 28</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
30-31		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому природа важлива для людини; - спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі; - описує життєвий цикл рослин у різні пори року; 	<p>Підручник: С. 30 - 33</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - описує вплив Сонця на сезонні явища в природі, пояснює причини змін пір року; - описує залежність між фізичною активністю та потребою в їжі та воді; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - добирає потрібну інформацію із схеми; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - відновлює деформований текст; - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми; - зчитує дані з діаграми. 	
32		Підсумковий урок з теми «Зміни»	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - описує цінність створеного разом; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси, дитячі журнали, реклама тощо). 	<p>Підручник: С. 29</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Інтегрована тема « Факти і здогадки»

Тиждень 5.

Пропонований зміст:

ПРО: Грунт. Дослідження складу ґрунту. Значення ґрунту та його охорона.

СЗО: Харчування і здоров'я. Продукти харчування (корисні, некорисні, шкідливі).

ГІО: Як події стають визначними. Як мої близькі пам'ятають визначні події?

ТЕО: Технологічна послідовність у виготовленні виробів за зразком та власним задумом. Виготовлення парасольки.

МОВ: Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання. Фотографія як джерело інформації (наприклад: пейзаж, портрет, сюжетна світлина).

МАО: Розв'язування проблемних ситуацій (математичних задач) зі свого життя на розуміння змісту арифметичних дій додавання і віднімання.

ІФО: Збирання даних (фото-, відео-, аудіо-, текстових, тощо), в тому числі цифровими пристроями, їх фіксування на носіях (папір, флешка тощо).

Збереження даних та інформації на носіях. Приклади доступних носіїв.

33		Сучасна дитяча письменниця Валентина Табур та її збірка оповідань «Вероніка та рожева парасолька»	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні про творчий шлях сучасної дитячої письменниці Валентини Табур; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь. 	<p>Підручник: С. 34-35 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
34-35		Пригода 1. Вероніка та рожева парасолька. (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст оповідання «Вероніка та рожева парасолька» (за однойменним твором Валентини Табур); за заголовком та ілюстраціями; - читає оповідання «Вероніка та рожева парасолька» (за однойменним твором Валентини Табур); - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - довідується із легенд, коли і як з'явилися перші парасольки. 	<p>Підручник: С. 36 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
36-37		Які факти «приховує» фотографія?	<ul style="list-style-type: none"> - Користується різними джерелами інформації (книги, альбоми, запитання до друга тощо); - цікавиться походженням інформації; - діє за узгодженими правилами під час роботи з інформацією; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; 	<p>Підручник: С. 37-38 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах; - формулює запитання до батьків, інших родичів про історію; - створює прості візуальні медіапродукти (колаж); - організовує безпечно робоче місце з допомогою дорослих; - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць) - створює виріб за зразком або власним задумом із використанням паперу. 	
38-39		Про що розкажуть прості речі?	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос різні тексти (оповідання) залежно від мети читання; - фантазує на основі прочитаного: придумує кінцівку літературного твору; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - розбиває об'єкти на групи за спільною ознакою; - висловлює здогад про ймовірний результат; - провадить в групі прості досліди; - розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо). 	Підручник: С. 39-40 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
40		Як дбати про своє здоров'я?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини; - розрізняє корисні і шкідливі продукти харчування; - ставить перед собою мету споживати корисні продукти, складає їхній перелік; - визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - складає перелік заходів, які можуть сприяти збереженню власного здоров'я; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних медіатекстів (комікси). 	Підручник: С. 41 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 6.

Пропонований зміст:

ПРО: Гіпотеза (здогад) Спостереження і досліди – методи вивчення природи. Сонце – джерело світла і тепла.
СЗО: Здоров'я і хвороби. Інфекційні та неінфекційні захворювання. Профілактика інфекційних захворювань (гігієна, щеплення, карантин тощо).
ГЮ: Події – результат людської діяльності. Як події стають визначними. Як мої близькі пам'ятають визначні події? День, коли відзначають подію. День захисника України.
ТЕО: Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів. Безпечні прийоми праці під час застосування інструментів та пристосувань.
МОВ: Розповідь як вид монологічного мовлення. Ключові слова у висловленні. Логічний наголос як засіб виділення ключових слів.
МАО: Розв'язування проблемних ситуацій (математичних задач) зі свого життя на розуміння змісту арифметичних дій додавання і віднімання.
ІФО: Правдиві та хибні висловлювання. Факти та вигадка. Припущення і фантазія. Прогнозування розвитку подій (казки, мультфільми, готові програми, ігри), порівняння результатів відповідно до висловлених припущень

41		Пригода 2. Сонячні зайчики. (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає оповідання «Сонячні зайчики» (за однойменним твором Валентини Табур), зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - вирізняє істотну інформацію про природу; - на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про Сонце, висловлює свою думку про це; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання. 	<p>Підручник: С.42 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
42-43		Які таємниці приховує Сонце?	<ul style="list-style-type: none"> - Розпізнає в тексті хибні чи правдиві висловлювання; - запитує, щоб довідатися більше про природу; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації про Сонце; - пояснює значення сонячного світла і тепла для живої природи; - визначає зміни в неживій природі, обумовлені діяльністю Сонця; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, 	<p>Підручник: С. 43 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції);</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає послідовність кроків для виконання навчального завдання. 	
44-45		Як виникають «сонячні зайчики»?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує, як виникають «сонячні зайчики»; - розповідає про власні емоції, які виникають під час створення «сонячних зайчиків»; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - провадить самостійно прості досліди; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику) - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - демонструє результати власної діяльності. 	<p>Підручник: С. 44 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
46-47		Як факти минулого впливають на майбутнє?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - визначає тему і головну думку простих медіатекстів (газета); - висловлює власні здогадки щодо впливу фактів минулого на майбутнє; - демонструє дії, спрямовані для профілактики захворювань восени; - визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті; - пояснює, як поводитися поруч із людьми з неінфекційними та інфекційними захворюваннями; - пояснює, як запобігти неінфекційним та інфекційним захворюванням (спосіб життя, правила гігієни, щеплення); - визначає осіб, від яких може отримати інформацію про вживання ліків та користування предметами домашнього вжитку; - пояснює, що таке хибне використання речовин (напр., ліки – не за призначенням або в надмірних кількостях). 	<p>Підручник: С. 45-46 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

48		Як події стають визначними?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси); - Наводить приклади подій, визначних для своєї родини; громади; держави; - розповідає про найважливіші державні свята України; - розповідає про видатних українців, описує їхню важливість для України; - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України подію чи особу; - обмінюється елементарними письмовими повідомлення (листівка); - обирає для написання висловлення відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо). 	<p>Підручник: С.47</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 7.</p> <p>Пропонований зміст:</p> <p>ПРО: Як людина пізнає світ. Органи чуття, за допомогою яких людина пізнає навколишній світ.</p> <p>СЗО: Знаки, символи, попередження щодо продуктів харчування та промислових продуктів. Вплив реклами на вибір продуктів.</p> <p>ГЮ: Люди – різні, але всі ми – рівні.</p> <p>ТЕО: Елементи графічної грамоти. Лінії. Правила розмічання ліній на папері і картоні. Розгортки прямокутної форми. Виготовлення підставки для олівців з пачки з-під соку.</p> <p>МОВ: Мета, тема, головна думка тексту. Ключові слова. Головна і другорядна інформація в тексті.</p> <p>МАО: Календар та його використання для опису і розв’язання повсякденних проблем.</p> <p>ІФО: Розпізнавання та зчитування інформації різного виду на носіях та в доступному середовищі. Створення найпростіших моделей (із підручних матеріалів, конструктора тощо та за допомогою цифрових пристроїв).</p>				
49		Пригода 3. Магічне число сім. (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає оповідання «Магічне число сім» (за однойменним твором Валентини Табур); - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - уживає в мовленні числівники; - об’єднується з іншими дітьми у групу для навчання; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги. 	<p>Підручник: С.48</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

50 - 51		Яку інформацію записують числами?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиця); - збирає дані, що відображають повсякденні проблеми, на основі запропонованого опитувальника (два-три запитання); - складає календар уродин своїх друзів; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, навчання; - впорядковує предмети за заданими ознаками (впорядкування списку учнів за датою народження). 	<p>Підручник: С.49</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
52-53		Про що може розказати упаковка товару?	<ul style="list-style-type: none"> - Зчитує дані з упаковки товару (дата виготовлення і термін придатності/ кінцева дата споживання товару); - добирає продукти харчування, орієнтуючись на позначки на упакованні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (з порожньої пачки з-під соку) - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - демонструє результати власної діяльності; - описує цінність створеного разом. 	<p>Підручник: С. 50</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
54-55		Як отримують інформацію люди з особливими потребами?	<ul style="list-style-type: none"> - Вдумливо читає короткі історичні оповідання, легенди; - намагається передати просте висловлювання (речення-вітання, знайомство, подяка тощо) жестовою мовою; - викладає своє ім'я та/або прізвище шрифтом Брайля; - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми; - формулює прості інформаційні запити; 	<p>Підручник: С.51-52</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - переводить проблему з однієї форми представлення в іншу за запропонованим шаблоном; - цікавиться походженням інформації; - діє за узгодженими правилами під час спільної роботи з інформацією; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - створює виріб із використанням пластиліну. 	
56		Як діяти, якщо ти опинився/опинилася в небезпечній ситуації?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в довіллі; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - моделює свою поведінку в ситуації небезпеки; - пояснює дії персонажів літературних творів та/або власні у ситуації небезпеки; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку. 	<p>Підручник: С.53</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 8.

Пропонований зміст:

ПРО: Здогад (гіпотеза).

СЗО: Ознаки підозрілих предметів, забутих речей, вибухових пристроїв та зброї, куди звертатися в ситуаціях, пов'язаних із ними. Безпечні місця для ігор і розваг.

ГЮ: Схема роду. Покоління. Предки і нащадки.

ТЕО: Оздоблення виробів за власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками тощо. Виготовлення свічника та оздоблення його.

МОВ: Розповідь та опис як види монологічного мовлення. Ключові слова у висловленні. Складання власних коротких письмових висловлень для спілкування.

МАО: Зчитування даних з діаграм.

ІФО: Використання і пояснення готових схем, таблиць, понятійних карт для організації зібраної інформації.

57		Пригода 4. Що там, на горищі? (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none">- Прогнозує орієнтовний зміст оповідання «Що там, на горищі?» (за однойменним твором Валентини Табур) за заголовком та ілюстраціями;- читає оповідання «Що там, на горищі?» (за однойменним твором Валентини Табур);- вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити;- виконує додавання з іменованими числами, поданими в одиницях маси;- описую різницю між дитинством сучасних дітей та у минулому (одяг, іграшки, заняття тощо);- пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого;- розпитує старших людей про минуле;- створює свічник за зразком або власним задумом;- оздоблює свічник за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами.	Підручник: С. 54-55 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
58-59		Про що розкаже родовід?	<ul style="list-style-type: none">- Формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини і передає в різних формах цю інформацію;- досліджує свій родовід;- розрізняє родинні зв'язки;- малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого;- передає інформацію в таблицях, схемах;- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації;- створює прості візуальні медіапродукти (книжечка, колаж тощо);- пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;- розповідає однокласникам про свій рід (за бажанням).	Підручник: С. 56 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
60-61		Про які факти можуть “розповісти” родинні реліквії?	<ul style="list-style-type: none">- Розпитує дорослих (родичів) про сучасне громадське життя та минуле України;- обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлини);- висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих	Підручник: С.57-58 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - простих медіатекстів (світлини); - зчитує дані з діаграми; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - описує, які книжки / фільми / ігри він / вона любить і чому? - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - створює прості візуальні медіапродукти (колаж); - пригадує і розповідає про реліквії власної родини; - розуміє, що кожна родина може мати власні реліквії. 	
62-63		Перевір себе.	<ul style="list-style-type: none"> - Читає уривки трилогії Мар'яни і Тараса Прохаська; - створює невелику статтю у газету; записує її розбірливо, рукописними буквами; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - робить висновок щодо виду інформації та способу її сприйняття; - обирає схематичний рисунок, який відповідає прочитаній інформації; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - виконує дії додавання і віднімання з іменованими числами, поданими в одиницях довжини; - розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо); - розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - створює виріб за зразком в техніці оригамі. 	<p>Підручник: С. 60-63 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
64		Підсумковий урок з теми «Факти і здогадки»	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях; - розпізнає предмети, до яких не можна торкатися (забуті сторонніми людьми речі, зброя тощо); - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на 	<p>Підручник: 59 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>безпеку в довкіллі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє підозрілі предмети (забуті речі, зброя та її елементи тощо) та пояснює, куди і як звернутися з повідомленням про знахідку; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони. 	
Місяць 3. Територія				
<p>Тиждень 9. Пропонований зміст: ПРО: Рослини своєї місцевості. Дикорослі і культурні рослини. Деревя, куці, трав'янисті рослини. Листяні і хвойні рослини. СЗО: Повага до себе та інших людей. ГЮ: Україна – моя країна. Атрибути Української держави: назва, прапор, герб, гімн, столиця, офіційна державна мова, валюта. ТЕО: Використання зображення схем для послідовного виготовлення виробу з допомогою дорослих та самостійно. Виготовлення браслету зі стрічок. МОВ: Розуміння значення слова як умова успішного спілкування. Норми спілкування з людьми різного віку. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі. ІФО: Передавання інформації в сучасному суспільстві. Програми та пристрої для спілкування в інтернеті, у безпечних онлайн- і офлайн-середовищах.</p>				
65		Сучасна дитяча письменниця Наталія Чуб та її казка «Цікаві правила дорожнього руху»	<ul style="list-style-type: none"> - Обговорює зміст і форму простого медіатексту (сюжетний малюнок), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї, які зобразив художник; - висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутого простого медіатексту; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - пояснює, чому важливо поважати чужу власність; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших 	<p>Підручник: С. 64 - 65 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
66-67		Пригода 1.	- Читає правильно та виразно текст «Знайомство з	Підручник: С. 66

		Знайомство з марсіанами (за твором Наталі Чуб «Цікаві правила дорожнього руху»)	<p>марсіанами» (за твором Наталі Чуб «Цікаві правила дорожнього руху»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури; - читає за ролями фрагменти літературного твору; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів тексту; - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження 	<p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
68-69		Як упізнати територію своєї країни?	<ul style="list-style-type: none"> - Представляє загальні відомості про Україну; - визначає і показує територію України/ рідного краю на фізичній карті; - наводить приклади об'єктів, які можуть допомогти впізнати територію своєї країни (прикордонні стовпи, зовнішній вигляд прикордонників, символи держави, надписи на інформаційних знаках, табло, мова тощо); - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України подію чи особу; - запитує про значення незрозумілого слова в дорослих або довідується про це самостійно, застосовуючи тлумачний словник; - відновлює деформоване прислів'я, пояснює його зміст; - висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих світлин; - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану; - виготовляє та оздоблює виріб (браслет); - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (зв'язування). 	<p>Підручник: С.67 - 68 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
70-71		Що «розкаже» про територію рідного краю краєзнавчий музей?	<ul style="list-style-type: none"> - знає, де знаходиться краєзнавчий музей рідного краю; - наводить приклади експонатів, представлених у музеї; - знає правила поведінки під час екскурсії у музеї та дотримується їх; - описує, як змінюються умови життя людини; 	<p>Підручник: С. 69 - 70 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого; - встановлює, спираючись на власний досвід і думки старших, коли відбувалися відомі історичні події та жили визначні особи (раніше / пізніше, до / після, давно / недавно); - поповнює власний словниковий запас; - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми; - розрізняє дерева, кущі, трав'янисті рослини; - розпізнає за деякими ознаками комах, павуків, раків, риб, жаб, птахів і звірів; - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень); - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань, виготовляючи вітраж 	
72		Як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров'я?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - пояснює ситуації, у яких побутові прилади, речовини можуть бути небезпечними для людини; - пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки вдома; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів. 	<p>Підручник: С. 71</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 10.**Пропонований зміст:****ПРО:** Тварини дикі та свійські. Спостереження за тваринами (комахами, павуками, рибами, птахами, звірами).**СЗО:** Імовірні небезпечні ситуації. Вплив оточення на вибір безпечної поведінки (батьки, вчителі, друзі тощо).**ГЮ:** Походження назви населеного пункту, розташування, славні події з життя громади.**ТЕО:** Техніка «Витинанка». Розрізнення витинанки з-поміж інших виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Послідовність дій під час виготовлення витинанки за шаблоном чи власним задумом.**МОВ:** Бібліотека як освітньо-культурний центр.**МАО:** Походження назви населеного пункту, розташування, славні події з життя громади.**ІФО:** Програми та інструменти для створення простих зображень. Перегляд та використання простих інформаційних продуктів.

73		Пригода 2. Пригода на дорозі (за твором Наталі Чуб “Цікаві правила дорожнього руху”)	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в довкіллі; - розрізняє основні знаки та символи дорожнього руху; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо) 	Підручник: С.72 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
74-75		Чим особлива територія мого населеного пункту?	<ul style="list-style-type: none"> - Розпитує старших людей про минуле свого населеного пункту; - вдумливо читає короткі історичні оповідання, легенди, міфи про назву свого населеного пункту; - оглядає та описує пам’ятки культури рідної місцевості, відображає їх різними мистецькими засобами (напр., малює, ліпить, співає, шукає приклади он-лайн тощо); - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють; - розпізнає за деякими ознаками комах, павуків, раків, риб, жаб, птахів і звірів своєї місцевості; - виготовляє витинанку. 	Підручник: С.73-74 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
76-77		Яким є мій	<ul style="list-style-type: none"> - Довідується (із легенд, від старших людей) про 	Підручник: С.74

		населений пункт? (створення групового проекту)	<p>походження місцевих назв населених пунктів і географічних об'єктів;</p> <ul style="list-style-type: none"> - робить фотографії, знімає відео, фіксує звуки, слухає тексти з альтернативних джерел (аудіокниги), які відображають особливості рідного краю; - описує об'єкти природи своєї місцевості за певними ознаками; - використовує основні інструменти для створення та редагування простих інформаційних продуктів; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - представляє перед однокласниками роботу своєї групи. 	<p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
78-79		Як територія може стати домівкою?	<ul style="list-style-type: none"> - Цікавиться походженням інформації; - пояснює, навіщо він / вона виконує певні дії, спостерігаючи за природними об'єктами / явищами; - передбачає, якого результату спостереження він / вона очікує; - провадить (самостійно або в групі) прості спостереження; - розпізнає в тексті хибні чи правдиві висловлювання; - на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це; - знаходить відомі площинні та об'ємні фігури серед предметів навколишнього середовища, на малюнках; - зчитує дані з діаграми; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку. 	<p>Підручник: С.75 – 76, Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
80		Як зимують комахи?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту коміксу та власного досвіду; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних коміксів; - вирізняє істотну інформацію про природу; - знає про особливості зимівлі комах, пояснює, чим вони 	<p>Підручник: С. 77 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - обумовлені; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел; - описує поведінку комах у різні пори року. 	
<p>Тиждень 11. Пропонований зміст: ПРО: Рослини і тварини рідного краю. Можливі загрози з боку тварин. СЗО: Спілкування. Правила спілкування. Уміння товаришувати ГЮ: Приватний простір і громадські місця: у чому відмінність. ТЕО: Організація власної життєдіяльності. Розв'язування практичних завдань у власному побуті. МОВ: Слова і вирази, які характеризують персонажа, події. Інсценізація діалогу на визначену тему. ІФО: Читання інформаційних знаків. Створення власних.-Орієнтування за допомогою інформаційних знаків та позначок на цифрових пристроях і у доступному середовищі.</p>				
81		Пригода 3. Пошуки летючої тарілки (за твором Наталі Чуб “Цікаві правила дорожнього руху”)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос уривок тексту; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - пояснює, що можна, а чого не можна розповідати про себе незнайомим людям, добирає приклади на користь свого твердження; - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють. 	<p>Підручник: С. 78 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
82-83		Що на території мого населеного пункту доступне для всіх?	<ul style="list-style-type: none"> - Уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - наводить приклади об'єктів – громадських місць – доступних для всіх; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів; - відповідає на запитання за даними схеми; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - складає правила, яких варто дотримуватися у громадських місцях; 	<p>Підручник: С. 79-80 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - записує у таблицю результати дослідницької діяльності; - розрізняє попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - створює прості аудіальні медіапродукти (розповідь) з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію. 	
84-85		Де межі мого особистого простору?	<ul style="list-style-type: none"> - Інсценізує разом з однокласниками діалог на визначену тему; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших - обговорює враження від інсценізації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі; - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника інсценізації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розуміє визначення «особистий простір»; - наводить приклади осіб, яких варто впускати/ не впускати в особистий простір, пояснює, чому саме; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору. 	<p>Підручник: С. 81</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
86-87		Як тварини позначають межі своєї території? (проведення пошукової роботи)	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо) для пошуку відповіді на проблемне запитання; - цікавиться походженням інформації про природу; - розповідає про можливі загрози з боку тварин, пояснює, як діяти в разі загрози; - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності за допомогою малюнків, текстів, музики тощо. 	<p>Підручник: С.82</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
88		Як поводитися на чужій території?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; 	<p>Підручник: С.83</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, чому важливо поважати чужу власність; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору; - дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги. 	
<p>Тиждень 12. Пропонований зміст: ПРО: Рідний край. Моє місто (село). Природа рідного краю. СЗО: Тиск, неповага, приниження і протидія їм. Небезпека та шкода для здоров'я від агресивної поведінки ГЮ: Мій особистий простір ТЕО: Макетування. Виготовлення й оздоблення об'ємних виробів. Виготовлення листівки. МОВ: Правила оформлення висловлювання на письмі (велика буква на початку речення, крапка, знак оклику, знак запитання в кінці речення, правила переносу слів, окреме написання слів-помічників і слів-назв). МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі. ІФО: Інформація для дітей і дорослих, приватна, особиста, сімейна, колективна, публічна.</p>				
89		Пригода 4. Млинці й смачне паливо (за твором Наталі Чуб "Цікаві правила дорожнього руху")	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос уривок тексту; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб; - описує дії, доцільні в разі контакту з незнайомою людиною; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого. 	<p>Підручник: С.84 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
90-91		Чому особистий простір — недоторканна територія?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує дії, доцільні в разі контакту з незнайомою людиною; - демонструє відсторонення від неприйнятних дотиків з боку інших людей; повідомляє про це дорослих, яким довіряє; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди 	<p>Підручник: С. 85-86 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>потребують допомоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова. 	
92-93		Як зробити територію комфортною для себе?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює здогад про ймовірний результат; - розповідає про спосіб життя деяких тварин (бобрів) за малюнком та поданим початком речення; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - створює простий текст (подяку) за допомогою цифрових пристроїв; - розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо); - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій персонажів казок під час інсценізації; - наводить приклади речей, які можуть зробити територію, комфортною для себе; - розмічає прямі лінії на папері і картоні; - бере до уваги необхідність економного використання конструкційних матеріалів; - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами. 	<p>Підручник: С.87-88 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
94-95		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає тему і головну думку прочитаного тексту; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; 	<p>Підручник: С.90-93 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - визначає час з точністю до години; - зчитує дані з діаграми; - розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо); - розрізняє дерева, кущі, трав'янисті рослини - знає про сезонні зміни в житті окремих тварин (мурах); - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування - групує об'єкти, дає назву групі; - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в довіллі; - пояснює потребу дотримання правил у громадських місцях; - виготовляє та оздоблює виріб; - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць тощо). 	
96		Підсумковий урок з теми «Територія»	<ul style="list-style-type: none"> - Обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - пояснює, що можна, а чого не можна розповідати про себе незнайомим людям, добирає приклади на користь свого твердження; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - описує свої почуття в різних ситуаціях. 	<p>Підручник: С.89</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Місяць 4. Спільнота

Тиждень 13.

Пропонований зміст:

ПРО: Особливості життя тварин у різні пори року.. Взаємозв'язок людини і природи.

СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Важливість добрих учинків для людини.

ГІО: Чим та як люди об'єднані у суспільстві.

ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми); тканини, ниток, нетканих матеріалів природних матеріалів та інших матеріалів. Виготовлення рою бджіл.

МОВ: Спілкування та людські емоції (радість, сум, страх, злість). Несловесні засоби спілкування (міміка, жести, рухи тощо).

МАО: Виконання простих завдань на основі зібраних (наявних) даних та завдань, що описані в математичних текстах, в т.ч. й сюжетних задачах, із застосуванням простих моделей.

ІФО: Комунікація та співпраця

97		Сучасний дитячий письменник Василь Тибель та його «Медова казка»	<ul style="list-style-type: none"> - Обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір; - пояснює, з яких елементів складається книжка і яку інформацію вони передають; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розповідає про свої права і обов'язки як учасника / -ці шкільної та місцевої громад, пояснює важливість цих прав і обов'язків; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - підтримує та приймає інших. 	<p>Підручник: С.94-95 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
98-99		Пригода 1. Невідомий пахучо-медовий світ (за твором Василя Тибеля «Медова казка»)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє у тексті істотну інформацію про природу; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - виокремлює факти в текстах і повідомленнях; - робить власні припущення стосовно розвитку подій. 	<p>Підручник: С.96 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
100-101		Краще разом чи поодиночці?	<ul style="list-style-type: none"> - Співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їхніми зображеннями / описами і навпаки; - розпізнає за деякими ознаками комах; - поповнює власний словниковий запас; - відновлює деформоване прислів'я; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, 	<p>Підручник: С.97-98 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>природні та інші матеріали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планує послідовність технологічних операцій, використовуючи технологічну карту; - розмірковує над тим, у яких ситуаціях краще бути разом, а в яких – самому/ самій; пояснює свій вибір; - пригадає із власного досвіду ситуації, у яких допомога інших була неоціненною, пояснює, чому саме; - описує цінність створеного разом; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	
102-103		Що об'єднує людей у спільноті?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - описує (коментує) послідовність дій стосовно розв'язання проблемного завдання (в тому числі сюжетної задачі) за допомогою дорослого або самостійно; - знаходить значення математичних виразів; - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом, робить відповідний висновок; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - висловлює здогад про те, що об'єднує українців у спільноту. 	<p>Підручник: С. 99-100 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
104		Як знаходити друзів?	<ul style="list-style-type: none"> - Виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у коміксі; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж чи історична постать; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; 	<p>Підручник: С.101 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однокласниками, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів - пояснює, ознаки здорової етичної поведінки; - описує цінність створеного разом. 	
<p>Тиждень 14. Пропонований зміст: ПРО: Експеримент як основний метод дослідження. Дотримання правил безпеки під час проведення дослідів та експериментів. СЗО: Стосунки з дітьми своєї та іншої статі. Тиск, неповага, приниження і протидія їм. ГЮ: Як сприймати тих, кого не знаєш? (Спрощено про багатоманітність людського суспільства, толерантність, свободу та гідність людини.) ТЕО: Презентація власної (колективної) діяльності із допомогою дорослих. МОВ: Опис настрою, почуттів, викликаних твором, порівняння їх із почуттями, викликаними подіями власного життя. Улюблений персонаж, улюблена частина твору. МАО: Прийоми виконання арифметичних дій додавання і віднімання. ІФО: Алгоритм. Наслідки порушення плану (алгоритму), послідовності подій у близькому середовищі, готових програмах, іграх.</p>				
105		Пригода 2. Друзі чи недруги (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком; - читає правильно та виразно вголос текст; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - встановлює логічну послідовність подій або дій у тексті; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однокласниками, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами. 	<p>Підручник: С.102 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
106-107		Як сприймати тих, кого не знаєш?	<ul style="list-style-type: none"> - Встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - висловлює здогад про ймовірний результат; - описує послідовність дій в експерименті; - провадить (самостійно або в групі) прості дослідження; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; 	<p>Підручник: С. 103-104 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом; - пригадує властивості води. 	
108-109		Як налагоджувати гарні стосунки?	<ul style="list-style-type: none"> - Підтримує та приймає інших; - висловлює власні міркування про те, як налагодити гарні стосунки з іншими; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються; - відновлює деформований текст; - розв'язує проблемні ситуації з опорою на прості математичні моделі. 	Підручник: С. 105 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2 -
110-111		Як спільні ігри можуть допомогти налагодити стосунки?	<ul style="list-style-type: none"> - Об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає)) зручним для себе способом у межах 100; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - робить висновок про те, як спільні ігри можуть допомогти налагодити стосунки; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших. 	Підручник: С. 106 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
112		Як діяти, якщо тебе цькують або ображають?	<ul style="list-style-type: none"> - Розпізнає вияви неповаги та приниження; - уникає виявів неповаги та приниження у власній поведінці; - належно реагує на цькування, тиск та приниження; - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - повідомляє дорослих про образи і цькування; - пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують; - обстоює думку, що не треба замовчувати негідної 	Підручник: С. 107 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>поведінки інших;</p> <ul style="list-style-type: none"> - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану. 	
<p>Тиждень 15. Пропонований зміст: ПРО: Взаємозв'язки в природі СЗО: Створення цінності. Співпраця у грі, навчальних і життєвих ситуаціях. ГІО: Конституція України (спрощено). ТЕО: Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів. МОВ: Вистава. Діалог між акторами – обмін висловлюваннями. Театральна афіша. МАО: Додавання і віднімання чисел у межах 100. ІФО: Складання простих алгоритмів для виконавця. Виконавець і його система команд. виправлення помилок у планах і алгоритмах.</p>				
113		<p>Пригода 3. У пошуках нового житла (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації. 	<p>Підручник: С.108 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
114-115		<p>Що я можу зробити для спільної справи?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, як працюють бджоли задля спільної справи; - аналізує власну поведінку під час проведення спільного заходу; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - описує послідовність дій під час проведення дослідження; - провадить (самостійно або в групі) прості досліді; - встановлює логічну послідовність подій або дій; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах. 	<p>Підручник: С.109 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

116-117		Готуємо виставу за мотивами прочитаного твору	<ul style="list-style-type: none"> - Описує цінність створеного разом; - виготовляє доступні атрибути до інсценізації уривка казки; - створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до інсценізації; - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - передає своє враження від побаченого в малюнках, у листах подяки. 	<p>Підручник: С.110 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
118-119		Чи може існувати спільнота без законів і правил?	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - пояснює, чому природа важлива для людини; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його / її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля. 	<p>Підручник: С.111-112 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
120		Чим кожний із нас може бути цінним у спільноті?	<ul style="list-style-type: none"> - Розрізняє головне і другорядне в тексті; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розмірковує над тим, що цінного він/вона може створити для інших; 	<p>Підручник: С. 113 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших. 	
<p>Тиждень 16. Пропонований зміст: ПРО: Спостереження за сезонними змінами у природі взимку. СЗО: Негідні (аморальні) вчинки. Неправомірність насильства батьків (опікунів) над дітьми і одне до одного. Як протидіяти негідним учинкам? ГЮ: Хто такі герої (на прикладах із національної історії)? Мої герої та їхні вчинки (персонажі книжок, мультфільмів, кінофільмів, батьки, інші родичі, знайомі). ТЕО: Об'ємні макети виробів із штучних матеріалів; моделювання та створення виробу із використанням вторинних матеріалів. Виготовлення сніговиків. МОВ: Зв'язок між заголовком і змістом тексту. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки). Виявлення власного ставлення до вчинків. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі ІФО: Етика спілкування в мережах та в реальному житті, особливості цифрового спілкування. Як уникнути цькування і діяти у випадку образ у цифровому спілкуванні.</p>				
121		Пригода 4. Диво на Різдво (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстрацією; - читає правильно та виразно вголос текст; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - розповідає про найважливіші державні свята України (Різдво); - розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного. 	<p>Підручник: С. 114 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
122-123		Хто такі герої?	<ul style="list-style-type: none"> - Знаходить (у дитячих художніх творах) приклади патріотизму і людяності; - розповідає про видатних українців, описує їхню важливість для України; - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України особу; - пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної 	<p>Підручник: С. 115-116 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>поведінки вдома;</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони; - пояснює, яку просту першу допомогу можна надати під час пожежі; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - використовує доречно поширені графічні зображення смайлів. 	
124-125		Як протидіяти негідним учинкам?	<ul style="list-style-type: none"> - Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - розпізнає вияви неповаги та приниження; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - демонструє дії, спрямовані на подолання страху; - визначає дії, які його / її ображають; - пригадує ознаки зими; - розрізняє припущення і фантазію, правду і неправду у простих медіатекстах; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - створює виріб за зразком та оздоблює його за власним задумом. 	<p>Підручник: С. 117-118 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
126-127		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Добирає потрібну інформацію із графічного тексту; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються; - відновлює деформований текст; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені 	<p>Підручник: С. 120-123 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>правила, виправляє їх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (додавання, віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем, описаних у математичних задачах; - самостійно чи під керівництвом дорослих створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами; - розпізнає інформацію небезпечного змісту та повідомляє про це дорослих; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля; - визначає, що дає природа людині; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного. 	
128		Підсумковий урок з теми "Спільнота"	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розповідає про літературні персонажі / історичні постаті, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - описує свої почуття в різних ситуаціях. 	<p>Підручник: С. 119 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

II семестр 2019 - 2020 н.р.

(8 годин на тиждень)

№ з/п	Дата проведення	Проблеми/ дослідницькі чи проблемні запитання	Очікувані результати навчання	Примітки
<p>Місяць 5. Цінності</p> <p>Тиждень 17. Пропонований зміст: ПРО: Плоди і насіння. Добування олії з насіння соняшника. Спостереження та експеримент як основні методи дослідження. СЗО: Самопочуття людини. Фактори, які впливають на самопочуття. ГЮ: Що поєднує родину? Скільки нас у родині: склад, роль та місце кожного. ТЕО: Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів (скарбничка). Безпечні прийоми праці під час застосування інструментів та пристосувань. ІФО: Формулювання запитань (типу “так / ні”, відкриті, уточнювальні) до розповідей, текстів, завдань. Формулювання запитів для пристроїв і людей. Головні/ ключові слова для пошуку інформації в навколишньому середовищі та мережах (“про що я хочу дізнатися?”). Як запит сформулювати одним словом / словосполученням? МОВ: Літературні казки і оповідання українських авторів. Автор і оповідач. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки) МАО: Гроші. Операції з грошима. Формування поняття «решта»</p>				
129		Сучасна дитяча письменниця Олена Лобода та її збірка оповідань Найкращий подарунок у світі»	<ul style="list-style-type: none"> - Сприймає монологічне висловлення (казки, розповіді, вірші, інструкції до виконання завдань тощо) з конкретною метою; - розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні; - обґрунтовує свої вподобання; - описує цінність створеного разом; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - виробляє (з однокласниками) добродесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні; - обговорює, які духовні і матеріальні цінності важливі для родини. 	<p>Підручник: С. 2-3 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
130-131		Пригода 1. Мрія (за оповіданням Олени Лободи)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Мрія» (за О.Лободою); - визначає послідовність подій у художньому тексті; - визначає тему і головну думку в тексті; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із 	<p>Підручник: С. 4 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>власним емоційно-чуттєвим досвідом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - описує, які мрії він / вона має любити і що робить для їх здійснення; - пояснює значення матеріальних цінностей; - пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів; - пояснює важливість добрих учинків для людини. 	
132-133		Які бувають цінності?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає цінності, важливі для нього/ неї; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; - дотримується безпечного режиму роботи з цифровими пристроями; - описує, спираючись на запитання дорослих, чого хотів / -ла досягти; - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін.; - висловлює здогад про ймовірний результат; - провадить в групі досліди з отримання олії з насіння соняшника; - формулює прості інформаційні запити; - використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці; - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику). 	<p>Підручник: С. 5-6 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
134-135		Що об'єднує родину?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - описує традиції своєї родини; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; 	<p>Підручник: С. 7-8 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; - висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих простих медіатекстів (світлин); - порівнює рукотворні (штучні) об'єкти за певними властивостями; - пояснює, як використовувати штучні матеріали (пластмасу, гуму, скло, метал, папір) на основі їхніх властивостей; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів. 	
136		Що впливає на здоров'я та самопочуття людини?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси); - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе. 	<p>Підручник: С. 9</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 18.

Пропонований зміст:

ПРО: Взаємозв'язок людини і природи. Охорона природи.

СЗО: Джерела допомоги в небезпечних ситуаціях. Можливі загрози з боку людей, правила поведінки.

ГЮ: Про що розповідають нам пам'ятки природи і культури?

ТЕО: Макетування. Виготовлення й оздоблення об'ємних виробів (годівничка для пташок).

ІФО: Приклади фіксування інформації людиною і машиною (алфавіт, кольори, цифри, спеціальні знаки / символи) . Кодування відповідей “так–ні” спеціальними знаками (0–1, червоний – зелений, жестама) тощо. Емотикони, інформаційні знаки, схеми як закодована інформація.

МОВ: Діалоги, монологи, оповідач. Слова і вирази, які характеризують персонажа, події. Ключові слова у висловлюванні.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на

прості математичні моделі.				
137		Пригода 2. Хто розумніший? (за оповіданням Олени Лободи)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Хто розумніший? (за О. Лободою); - висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них; - розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - пояснює, що означає вислів «бути людиною»; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини. 	Підручник: С. 10 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
138-139		Про що розповідають нам пам'ятки природи та культури?	<ul style="list-style-type: none"> - Оглядає та описує пам'ятки культури рідної місцевості; - досліджує пам'ятки культури та природи своєї місцевості; - розпитує старших людей про минуле; - розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях; - розпізнає предмети, до яких не можна торкатися (забуті сторонніми людьми речі, зброя тощо); - прогнозує наслідки небезпечної поведінки з підозрілими предметами, забутими речами, вибуховими пристроями та зброєю; - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування; - відповідає на запитання за даними схеми. 	Підручник: С. 11-12 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
140-141		Чи можуть зникнути природні цінності?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, що дає природа людині; - пояснює, чому природа важлива для людини; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного; - не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм; - пояснює загрозу для довкілля дій людини (забруднення повітря, води та ін.); - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його 	Підручник: С. 13 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>/ її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало. 	
142-143		Що ти можеш зробити для охорони природи?	<ul style="list-style-type: none"> - Знає, як потрібно доглядати за свійськими та домашніми тваринами; розповідає, як слід піклуватися про диких тварин; - дотримується правил поведінки в довкіллі і пояснює ці правила іншим; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів; - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (додавання, віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем; - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше) - демонструє результати власної діяльності. 	<p>Підручник: С. 14 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
144		Як досягнути згоди: правила взаємодії.	<ul style="list-style-type: none"> - Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чом; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - виробляє (з однокласниками) добродесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - дотримується домовленостей; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них. 	<p>Підручник: С. 15 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 19. Пропонований зміст: ПРО: Людина і природа. Правила безпечної поведінки у довкіллі. СЗО: Створення цінностей. Співпраця. ГЮ: Як вини кає приязнь: приклади привітного ставлення, відкритого спілкування, взаємоповаги.</p>				

ТЕО: Добір конструкційних матеріалів, інструментів та пристосувань для виготовлення виробу. Планування виготовлення виробу (виготовлення аплікації із ватних дисків).

ІФО: Завдання прості і складні. Послідовність розв'язування складного завдання. Конструювання. Графічний редактор.

МОВ: Моделювання власної поведінки на прикладі вчинків персонажів твору. Зв'язок між окремими повідомленнями в тексті. Рима, ритм, настрій у вірші.

МАО: Виконання простих завдань на основі наявних даних діаграм із застосуванням простих моделей.

145		Пригода 3. Тріщина (за оповіданням Олени Лободи)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос оповідання «Тріщина» (за О. Лободою); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях; - пояснює, чому важливо поважати чужу власність. 	<p>Підручник: С. 16</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
146-147		Що я ціную в людях?	<ul style="list-style-type: none"> - Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями; - називає цінності, важливі для себе; пояснює їх значущість; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; - добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиці, графіки, схеми); - збирає дані, що відображають повсякденні проблеми, на основі запропонованого опитувальника (два-три запитання); - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); 	<p>Підручник: С. 17-18</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - висловлює думку про те , як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях. 	
148-149		Яку цінність можу створити я?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує цінність, яку він /вона може створити для інших; - пояснює важливість добрих учинків для людини; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (склеювання, складання, зв'язування тощо); - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи; - створює прості малюнки за допомогою цифрових пристроїв та програм; - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності за допомогою малюнків, текстів, музики тощо; - створює невеликі висловлення (вірш за поданим початком); записує їх розбірливо, рукописними буквами . 	<p>Підручник: С. 19-20</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
150-151		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля ; - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (батареї) допомагають людині; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; - визначає окремі зміни у ландшафті / краєвиді, пов'язані з діями людей; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного; - розміщує елементи виробу на площині; - розкриває послідовність дій та дотримується її під час виготовлення об'ємних виробів; - розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або 	<p>Підручник: С. 22-25</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>інформаційні знаки й табло в місцях перебування;</p> <ul style="list-style-type: none"> - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - створює прості візуальні медіапродукти (постер) з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію. 	
152		Підсумковий урок з теми «Цінності»	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - пояснює правила моральної поведінки вдома; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однокласниками, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе; - описує й обмірковує свої обов'язки в сім'ї; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого. 	<p>Підручник: С. 21 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
Місяць 6. Хочу – можу – треба				
<p>Тиждень 20. Пропонований зміст: ПРО: Людина і довкілля. Природні, штучні та рукотворні об'єкти, їхнє значення для людини. СЗО: Здоров'я та хвороби. Інфекційні та неінфекційні захворювання. ГІО: Які у людей є бажання і потреби? Чого хоче кожна людина (віднаходимо спільні та індивідуальні цінності) ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми) (виготовлення папуги). ІФО: Впорядкування простих послідовностей для розв'язування проблем, виявлення закономірностей і помилок у послідовностях. МОВ: Місце і час подій, персонажі (вчинки, мотиви поведінки, думки, емоції), конфлікт або проблема, розвиток подій, розв'язка конфлікту. Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання. МАО: Календар та його використання для опису і розв'язання повсякденних проблем.</p>				
153		Сучасна дитяча письменниця Олена	<ul style="list-style-type: none"> - Ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; 	<p>Підручник: С. 26-27 Сайт</p>

		Касьян та її збірка оповідань «Найважливіше бажання»	<ul style="list-style-type: none"> - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - описує обкладинку книжки; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - пояснює, чому кожен може мати свої мрії. 	https://svitdovkola.org/books/ik2
154-155		Пригода 1. Найбільша калюжа (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Найбільша калюжа» (за О. Касьян); - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	Підручник: С. 28 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
156-157		Які бажання бувають у людей?	<ul style="list-style-type: none"> - Перелічує власні бажання; аналізує реальність (досяжність) кожного з них; - визначає кроки, яких необхідно дотримуватися для здійснення власного бажання; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова); - визначає послідовність кроків для виконання навчального, ігрового чи дослідного завдання, напр. щодо здорового способу життя свого / родини; - знаходить зайві чи пропущені елементи, помилки у 	Підручник: С. 29 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			послідовності; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів.	
158-159		Навіщо нам знати про бажання близьких людей?	- Виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - робить спробу пояснити необхідність знання бажань близьких людей; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні; - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи (використання технологічної картки)	Підручник: С. 30 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
160		Як бажання може вплинути на здоров'я?	- Підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - використовує відповідні назви частин тіла та органів для повідомлення про самопочуття чи проблеми зі здоров'ям (біль, дискомфорт тощо); - визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті; - звертається за підтримкою до осіб, яким довіряє; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших.	Підручник: С. 31 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 21.

Пропонований зміст:

ПРО: Людина і природа. Зв'язки у природі, їх врахування у життєдіяльності людини (на прикладі прогнозів погоди).

СЗО: Планування вихідного дня.

ГІО: Досліджую свої можливості. Виявляю мої вподобання. Аналізую свої звички.

ТЕО: Культура харчування. Правила поведінки за столом.

ІФО: Подія, послідовність подій. Презентування власних ідей, думок, готових чи створених інформаційних продуктів перед аудиторією.

МОВ: Слова і вирази, які характеризують персонажа, події. Репліка як словесний складник висловлювання. Запитання до окремих абзаців і до тексту.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.

161		Пригода 2. Хитромудрий час (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Хитромудрий час» (за О. Касьян); - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі. 	Підручник: С. 32 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
162-163		Що може обмежувати бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Встановлює логічну послідовність подій або дій; - висловлює власні припущення щодо факторів, які можуть обмежувати бажання; - переказує послідовність подій та дій (у тексті, явищах тощо); - дотримується оптимального режиму дня; - планує свій вихідний день з урахуванням умов та можливостей; - пояснює (спираючись на власний досвід і думки старших), навіщо людині знати точний час; бути пунктуальним / -ою у школі й удома; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки. 	Підручник: С. 33 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
164-165		Яке твоє найзаповітніше бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін.; - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання; - розв'язує проблемні ситуації з опорою на прості математичні моделі; - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації (з допомогою дорослого або самостійно), робить відповідний висновок; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; 	Підручник: С. 34 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	
166-167		Чому деколи краще зробити як належить, а не як хочеться?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - наводить аргументи, які підтверджують думку, що деколи краще зробити як належить, а не так як хочеться; - пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття. 	Підручник: С. 35-36 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
168		Чому варто вчитися керувати своїми бажаннями, емоціями, почуттями?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - обстоює думку, що не треба замовчувати негідної поведінки інших; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - пояснює правила моральної поведінки вдома, у школі; - пояснює важливість добрих учинків для людини; - припускає, як і на скільки рівних частин треба поділити об'єкти / групи об'єктів. 	Підручник: С. 37 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 22.

Пропонований зміст:

ПРО: Взаємозв'язки у природі. Тварини рідного краю, які потребують особливої охорони. Заповідники.

СЗО: Повага до себе та інших людей. Спілкування правила спілкування.

ГЮ: Чому люди дотримуються правил? Правила поведінки у громадських місцях, які я відвідаю.

ТЕО: Властивості конструкційних матеріалів (види паперу, картону). Виготовлення меблів з коробок з-під сірників.

ІФО: Наслідки порушення плану (алгоритму), послідовності подій у близькому середовищі, готових програмах, іграх. Складання простих алгоритмів для виконавця.

МОВ: Відтворення основного змісту усного повідомлення відповідно до мети. Очевидні ідеї у медіатексті.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.

169		Пригода 3. Найважливіше бажання (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Найважливіше бажання» (за О. Касьян); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє потреби близьких людей та друзів. 	Підручник: С. 38 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
170-171		Що потрібно, щоб здійснювати бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - змінює послідовності дій для отримання іншого результату; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила. 	Підручник: С. 39 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
172-173		Чи легко здійснити чиєсь бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає ресурси, необхідні для здійснення бажання (героя літературного твору/ власне); - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних); - організовує безпечне робоче місце; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (сірникові коробки); - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; 	Підручник: С. 40 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
174-175		Як бажання можуть об'єднувати	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів (реклама); 	Підручник: С. 41-42 Сайт

		спільноту?	<ul style="list-style-type: none"> - створює власну соціальну рекламу; - з'ясовує, що він / вона може робити для однокласників, шкільної спільноти; робить відповідні пропозиції на зборах класу; - визначає числові дані, необхідні і достатні для відповіді на конкретне запитання; - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації, робить відповідний висновок; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його / її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад; - піклується про диких тварин; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля; - пояснює, якою має бути підприємлива людина. 	https://svitdovkola.org/books/ik2
176		Чому потрібно дотримуватися встановлених правил у громадських місцях?	<ul style="list-style-type: none"> - Аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - пригадує і перелічує громадські місця населеного пункту; - пояснює важливість дотримання правил у громадських місцях; - пригадує правила поведінки у деяких громадських місцях (наприклад, магазині, лікарні, зупинці транспорту тощо); - дотримується встановлених в громадських місцях правил; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси). 	Підручник: С. 43 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 23.

Пропонований зміст:

ПРО: Погода та її елементи.

СЗО: Здорова поведінка та корисні звички, їх вплив на збереження здоров'я.

ГЮ: Події – результат людської діяльності. Наші шкільні (класні) свята.

ТЕО: Використання зображення схем для послідовного виготовлення виробу з допомогою дорослих та самостійно. Аплікація з пластиліну.

ІФО: Алгоритм. Заповнення таблиць на пристроях і без них, прості розрахунки. Програми та пристрої для простих розрахунків.

МОВ: Місце і час подій, персонажі (вчинки, мотиви поведінки, думки, емоції), конфлікт або проблема, розвиток подій, розв'язка конфлікту. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки).

МАО: Визначення часу за годинником з точністю до 5 хвилин.

177		Пригода 4. Важливе та дрібниці (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none">- Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями;- читає правильно та виразно вголос оповідання «Важливе та дрібниці» (за О.Касьян);- визначає послідовність подій у художньому тексті;- розповідає про вчинки улюблених персонажів;- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;- описує, які ігри він / вона любить і чому?- пояснює, чому кожен може мати свої вподобання;- пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють;- залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання;- пояснює, чому потрібно дотримуватися обіцянок.	<p>Підручник: С. 44 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
178-179		Чому слід дотримуватись обіцянок?	<ul style="list-style-type: none">- Розповідає, чому слід дотримуватися обіцянок;- наводить приклади ситуацій, у яких він/вона/герой літературного твору, мультфільму не зміг дотриматися обіцянки;- розповідає про почуття, викликані недотриманням обіцянок;- розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів;- довідується, якою буде погода у населеному пункті завтра, через тиждень;- фіксує здобуту інформацію / дані словами, малюнками, символами;- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації;- обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації;- підтримує аргументами власні думки або спростовує їх;- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;	<p>Підручник: С. 45 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			- пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють.	
180-181		Як формувати у собі корисні звички?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади корисних звичок; - розрізняє корисні звички серед переліку, пояснює їхній вплив на безпеку, здоров'я і добробут людини; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - формулює очікуваний результат (яку корисну звичку ти маєш намір сформувати); - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для формування корисної звички; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах; - встановлює логічну послідовність подій або дій; - переказує послідовність подій та дій. 	Підручник: С. 46 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
182-183		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає час з точністю до п'яти хвилин; - читає правильно та виразно вголос твори Лесі Українки; - удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова); - долучається до підтримання родинних і шкільних традицій, бере участь у громадських урочистостях тощо; пояснює їхнє значення для себе; - виготовляє доступні атрибути до свят та урочистостей; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору. 	Підручник: С. 47-48 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
184		Підсумковий урок з теми «Хочу –можу – треба»	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - називає пори року та відповідні їм місяці; тривалість доби і року; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: пластилін; - розміщує елементи виробу на площині; - демонструє результати власної діяльності; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації; 	Підручник: С. 49 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення. 	
Місяць 7. Ідеї – винаходи – відкриття				
Тиждень 24.				
Пропонований зміст:				
ПРО: Винаходи людства та їхній вплив на життєдіяльність людини.				
СЗО: Уміння товаришувати. Стосунки з дітьми своєї та іншої статі.				
ГІО: Визначаю свої знання та вміння. Описую мій характер (окремі риси на вибір учня/ учениці)				
ІФО: Збирання даних (фото-, відео-, аудіо-, текстових, тощо), в тому числі цифровими пристроями, їх фіксування на носіях (папір, флешка тощо). Збереження даних та інформації на носіях. Приклади доступних носіїв.				
МОВ: Визначення мети читання, прогнозування змісту художнього твору. Читання в ролях. Опис настрою, почуттів, викликаних твором, порівняння їх із почуттями, викликаними подіями власного життя.				
МАО: Порядок виконання дій у математичних виразах на 1 – 2 дії.				
185		Сучасний дитячий письменник Микита Лукаш та його «Мішечок історій Мішковинки»	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - прогнозує, яким має бути виріб; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: тканина, нитки, інші матеріали. 	Підручник: С. 50 - 51 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
186-187		Пригода 1. Мішковинка мріє бути повітряною кулею (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно текст «Мішковинка мріє бути повітряною кулею» (за твором Микити Лукаша «Мішечок історій Мішковинки»); - виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури; - читає за ролями фрагменти літературного твору; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, 	Підручник: С. 52 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>відтворюючи репліки персонажів тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження 	
188-189		Які ідеї підказала людям природа?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, ідеї до виготовлення котрих людина взяла в природи; - провадить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди; - описує зміни, що відбуваються з повітрям (розширення під час нагрівання і стискання під час охолодження); - розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100. 	<p>Підручник: С. 53 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
190-191		Як знаходити власні ідеї?	<ul style="list-style-type: none"> - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - висловлює власні ідеї щодо розв'язання проблемного запитання; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - робить фотографії об'єктів шкільного подвір'я, які справили враження; - презентує власну роботу однокласникам; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації; - описує цінність створеного разом. 	<p>Підручник: С. 54 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
192		Як втілювати ідеї в життя?	<ul style="list-style-type: none"> - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - пояснює роль ілюстрацій для глибшого розуміння змісту тексту; - описує деякі найважливіші винаходи людства; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди. 	<p>Підручник: С. 55 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 25.**Пропонований зміст:****ПРО:** Природа навколо мене. Звуки. Експерименти зі звуками.**СЗО:** Емоції (позитивні і негативні), їх зміни в різних ситуаціях та вплив на організм. Життєрадісність і здоров'я.**ГЮ:** Що означає «бути дорослим»?**ТЕО:** Послідовність дій під час виготовлення паперових об'ємних фігур. Виготовлення об'ємних форм із паперу.**ІФО:** Завдання прості і складні. Послідовність розв'язування складного завдання. Конструювання.**МОВ:** Назва тексту. Назва тексту як відображення теми. Назва тексту як відображення головної думки. Правда і неправда інформація в оповіданні.**МАО:** Створення макетів реальних та уявних об'єктів.

193		Пригода 2. Як Мішковинка була «дорослою» (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - пояснює зміст прислів'я; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо) 	Підручник: С. 56 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
194-195		Хто вони – винахідники?	<ul style="list-style-type: none"> - Знає і називає відомих винахідників минулого та їх винаходи; - визначає риси характеру, притаманні винахідникам; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - ініціює спільні справи (створення виставки ескізів одягу); - описує цінність створеного разом; - використовує основні інструменти для створення та редагування простих інформаційних продуктів; - створює прості малюнки за допомогою доступних програм; - зазначає авторство власних робіт (прізвище, ім'я, дату); - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності. 	Підручник: С. 57 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
196-197		Винахідники та їхні відомі винаходи (інформаційно-	<ul style="list-style-type: none"> - Знає і називає відомих винахідників минулого та їх винаходи; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну 	Підручник: С. 58 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

		творчий проект)	<p>інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції;</p> <ul style="list-style-type: none"> - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для реалізації завдань інформаційно-творчого проекту; - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди; - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо); - оформлює інформацію, що відшукав, у вигляді власного письмового висловлювання; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова); - презентує результати діяльності групи. 	
198-199		Як винаходи змінюють життя людей?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує, як змінюються умови життя людини із винайденням нових винаходів; - розрізняє звуки за джерелом, гучністю; - розрізняє музикальні звуки, звуки мовлення і шуми; - пояснює, що люди сприймають звуки по-різному; - розповідає про власні емоції, які виникають під час експериментування; - записує результати дослідів (наприклад, у таблицю); - пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля; - пояснює загрозу для довкілля дій людини (шумове забруднення планети); - створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом (телефон з паперових стаканчиків); - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць, шпильок, гачків тощо). 	<p>Підручник: С. 59-60</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
200		Чи можуть винаходи змінити	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, як винаходи можуть змінити майбутнє; - фантазує про винаходи, які в майбутньому, можливо, 	<p>Підручник: С. 61</p> <p>Сайт</p>

		майбутнє?	<p>спростять/ покращать побут людини, пояснює, як саме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (серед них і механізми) допомагають людині; - створює макети реальних та уявних об'єктів; - моделює та конструює виріб з деталей конструктора, користуючись графічним зображенням схем, за власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс). 	https://svitdovkola.org/books/ik2
<p>Тиждень 26. Пропонований зміст: ПРО: Повітря. Його властивості. Значення повітря для живої природи. СЗО: Важливість власного навчання у школі. ГІО: Хто мені друг/ подруга, а хто приятель/ -ка? Чому довіряють другові/ подрузі: приклади щирості, розуміння та підтримки у стосунках. ТЕО: Розгортки прямокутної форми. Виготовлення розгорток прямокутної форми. Виготовлення пакету для подарунків прямокутної форми. ІФО: Збереження інформаційних продуктів на пристроях. МОВ: Норми спілкування з людьми різного віку (однокласники, вчителі). Роль ввічливих слів у спілкуванні. МАО: Прийоми виконання арифметичних дій додавання і віднімання.</p>				
201		Пригода 3. Про вівсяне печиво (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Про вівсяне печиво» (за оповіданням М. Лукаша); - аналізує вчинки персонажів твору; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо); - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - відшукує у тексті твору прислів'я та пояснює його зміст; - пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини. 	<p>Підручник: С. 62 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
202-203		Як відкриття можуть допомогти в навчанні?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні міркування про те, як відкриття можуть допомогти у навчанні; - досліджує деякі властивості повітря, роблячи для себе відкриття; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - провадить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди; - описує (коментує) послідовність дій стосовно розв'язання проблемного завдання за допомогою дорослого або 	<p>Підручник: С. 63-64 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>самостійно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем; - пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини; - розрізняє корисні і шкідливі продукти харчування; - пояснює, що переїдати – шкідливо. 	
204-205		<p>Чим можуть бути небезпечні винаходи та відкриття?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, які можуть нести небезпеку для людини, довкілля; - пояснює, яку небезпеку для здоров'я можуть нести окремі винаходи; - пояснює, як поводитися поруч із людьми з неінфекційними та інфекційними захворюваннями; - використовує відповідні назви частин тіла та органів для повідомлення про самопочуття чи проблеми зі здоров'ям (біль, дискомфорт тощо); - зберігає, змінює та видаляє дані на одному з відомих носіїв (флешка); - розрізняє носії за їх призначенням; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів. 	<p>Підручник: С. 65 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
206-207		<p>Чи можу я бути винахідником/ винахідницею?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає риси характеру, які дозволяють йому/їй бути/ не бути винахідником/ винахідницею; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації; - сприймає монологічне висловлення з конкретною метою; - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо); - вказує на інформацію, яку не розуміє; - пояснює про негативні наслідки викидання сміття (поліетилену) у лісах, парках, забруднення водойм; - розповідає про тривалість розпаду поліетилену і зменшує його споживання у своєму побуті; - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (поліетилен) допомагають людині; 	<p>Підручник: С. 66 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - планує послідовність технологічних операцій з допомогою дорослих (використання технологічних карт); - самостійно чи з допомогою дорослих креслить розгортки прямокутної форми; - створює виріб за зразком (пакет для печива). 	
208		Як раціонально використовувати свій час?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - аналізує, наскільки він/ вона раціонально використовує свій час; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють; - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання; - пояснює, якою має бути підприємлива людина. 	<p>Підручник: С. 67</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 27.</p> <p>Пропонований зміст:</p> <p>ПРО: Догляд за кімнатними рослинами. Умови вирощування рослин.</p> <p>СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Важливість добрих учинків для людини.</p> <p>ГЮ: Правила добродітності. Люди – різні, але всі ми - рівні.</p> <p>ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об’ємні форми); тканини, ниток, нетканих матеріалів (пласка та об’ємна аплікація на основі простих симетричних та асиметричних форм), природних матеріалів та інших матеріалів (пласкі та об’ємні вироби).</p> <p>ІФО: Програми та засоби, які полегшують спілкування з людьми з особливими потребами.</p> <p>МОВ: Прогнозування розвитку подій, відповідь на запитання. Удосконалення з допомогою вчителя/ вчительки власного тексту (лексика, будова речення, форми слова).</p> <p>МАО: Життєві ситуації, які розв’язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв’язання з опорою на прості математичні моделі.</p>				
209		Пригода 4. Майже детективна (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок з тесту «Майже детективна» (за твором М.Лукаша); - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за 	<p>Підручник: С. 68</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>змістом прочитаного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	
210-211		Які винаходи допомагають пізнавати світ особливим людям?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, які допомагають людині; - пояснює, що означає вислів «бути людиною» - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - обчислює добуток (множить) зручним для себе способом; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - розповідає, як доглядати за кімнатними рослинами; - знає і називає умови вирощування кімнатних рослин. 	<p>Підручник: С. 69 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
212-213		Що я можу зробити для людей з інвалідністю?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, які допомагають людині; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - позначає час на зображенні / макеті циферблату годинника зі стрілками; - розповідає про те, що він/ вона може зробити для людей з інвалідністю. 	<p>Підручник: С. 70 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
214-215		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - пояснює, чому природа важлива для людини; - знає і дотримується правил поведінки у деяких громадських місцях; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; 	<p>Підручник: С. 71-72 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін.; - самостійно чи під керівництвом дорослих створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності. 	
216		Підсумковий урок з теми «Ідеї – винаходи – відкриття»	<ul style="list-style-type: none"> - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це; - пригадує властивості повітря; - розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - знаходить зайві чи пропущені елементи, помилки у послідовності; - створює прості малюнки за допомогою цифрових пристроїв та програм. 	Підручник: С. 73 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
Місяць 8. Рух і час				
Тиждень 28. Пропонований зміст: ПРО: Обертання Землі навколо власної осі та Сонця. Міграція птахів. СЗО: Навчання і відпочинок. Кроки для виконання навчальних, ігрових та дослідницьких завдань. ГІО: Товариші у справі (партнери): однокласники, учителі та інші. ТЕО: Картон як штучний матеріал для макетування. Виготовлення масок для інсценізації. ІФО: Безпека в мережах. Небезпечні співрозмовники та теми. Безпека в мережах. Небезпечні співрозмовники та теми. МОВ: Діалоги, монологи, оповідач, засоби художньої виразності у тексті (порівняння, метафори тощо, без уведення термінів), пряме й переносне значення слів у художньому тексті. Інсценізація фрагменту літературного твору. МАО: Визначення часу за годинником.				
217		Сучасний дитячий письменник Святослав Черній та його казка «Пригоди Хоботовичів. Як	<ul style="list-style-type: none"> - Обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір; - пояснює, з яких елементів складається книжка і яку інформацію вони передають; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на 	Підручник: С.74 - 75 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

		слони до України мандрували»	<p>предмет обговорення, підтримує одну з точок зору;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розповідає про свої права і обов'язки як учасника / -ці шкільної та місцевої громад, пояснює важливість цих прав і обов'язків; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - підтримує та приймає інших. 	
218-219		Пригода 1. Знайомство з Хоботовичами (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє у тексті істотну інформацію про природу; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - виокремлює факти в текстах і повідомленнях; - робить власні припущення стосовно розвитку подій. 	<p>Підручник: С.76</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
220-221		Що може рухатися?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - пояснює, у який спосіб люди спілкуються через мережі; - оцінює переваги і обмеження спілкування через мережі; - пояснює, як безпечно і без шкоди для здоров'я поводитися в мережі; - пояснює, що важлива помірність користування цифровими пристроями, дотримується цих обмежень у побуті. 	<p>Підручник: С.77</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
222-223		Як рухається Земля?	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить прості спостереження / досліди, застосовуючи за потреби найпростіші матеріали та прилади, зокрема лампу, глобус; - пояснює причини змін дня і ночі; - називає тривалість доби і року; - спостерігає за добовими змінами у природі; 	<p>Підручник: С.78</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - розпізнає хибні чи правдиві висловлювання; - перетворює хибні висловлювання на істинні; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди - зголошується до виконання різних ролей у грі; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - моделює грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших. 	
224		Як мандрують птахи?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за перелітними і осілими птахами своєї місцевості й описує їхню поведінку; - об'єкти та явища живої і неживої природи з співвідносить їхніми зображеннями / описами і навпаки; - групує об'єкти, дає назву групі; - представляє інформацію графічно (схеми); - створює виріб за зразком або власним задумом із використанням паперу, картону, ниток; - демонструє вміння різати нитки, папір, картон ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях; - розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - інсценізує разом з однокласниками розмову між птахами навесні; - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій під час інсценізації; - обговорює враження від інсценізації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі. 	<p>Підручник: С.79</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 29.

Пропонований зміст:

ПРО: Україна – моя країна. Природа України.

СЗО: Потреби людини (помірні і надлишкові). Помірність у споживанні.

ГЮ: Найважливіші державні свята. Родинні свята та традиції.

ТЕО: Створення та оздоблення простих виробів із допомогою дорослих чи самостійно за зразком та власним задумом, із застосуванням традиційних ремесел або технік декоративно-ужиткового мистецтва. Виготовлення писанки.

ІФО: Перегляд навчального відео, анімацій, схем, пошук та навігація у безпечних мережах та інтернеті за допомогою цифрових пристроїв.

МОВ: Виразне читання тексту, його «модернізація», продовження тексту. Улюблений персонаж, улюблена частина твору.

МАО: Зчитування даних з таблиць, піктограм, схем.

225		Пригода 2. Підготовка до мандрівки (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none">- Читає правильно та виразно текст «Підготовка до мандрівки» (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)- розповідає, як він/ вона планували свою подорож і куди саме;- виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури;- описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї;- пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;- пригадує загальні відомості про Україну.	Підручник: С.80 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
226-227		Навіщо люди подорожують?	<ul style="list-style-type: none">- Висловлює власні міркування, навіщо люди подорожують;- розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного;- знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту;- пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь;- малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить (напр., персонажів казок тощо);- ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу про Україну;- представляє загальні відомості про Україну;- читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування;- відповідає на запитання за даними таблиці, схеми;- зчитує дані з таблиць, піктограм, схем;	Підручник: С.81-82 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - відтворює прислів'я та пояснює його зміст - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших. 	
228-229		Як можна подорожувати, не виходячи з дому?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про святкування Великодня в Україні; - долучається до підтримання родинних традицій, бере участь у громадських урочистостях; пояснює їхнє значення для себе; - виготовляє доступні атрибути до свят та урочистостей; - створює виріб за зразком або власним задумом із використанням паперу, картону, ниток тощо; - використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці; - користується різними джерелами інформації (книги, альбоми, запитання до друг; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; - розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого; - обчислює добуток (множить), частку (ділить) зручним для себе способом, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють); 	Підручник: С.83 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
230-231		Віртуальна мандрівка музеями України під відкритим небом	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; - дотримується безпечного режиму роботи з цифровими пристроями; - переказує послідовність подій та дій під час віртуальної подорожі музеями України; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - наводить власні приклади, куди б іще хотілося помандрувати віртуально. 	Підручник: С.84 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
232		Чому інформацію потрібно перевіряти?	<ul style="list-style-type: none"> - Виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає 	Підручник: С.85 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>доступні шляхи їх задоволення;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє головне і другорядне в тексті; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розмірковує над тим, що цінного він/вона може створити для інших; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших. 	
<p>Тиждень 30. Пропонований зміст: ПРО: Рідний край. Моє місто (село). Моя адреса. СЗО: Піклування про здоров'я в сім'ї. Народні традиції, родинні свята і здоров'я. ГІО: Як сприймати тих, кого не знаєш? ТЕО: Лінії. Правила розмічання ліній на папері і картоні. Економне використання матеріалів. Виготовлення макету годинника. ІФО: Розпізнавання та зчитування інформації різного виду на носіях та в доступному середовищі. МОВ: Малюнок як джерело інформації. Комікси. Теми, емоційно-ціннісне навантаження медіатекстів. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.</p>				
233		Пригода 3. Хоботовичі у Львові (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос уривок тексту; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - довідується (із легенд, від старших людей) про походження місцевих назв населених пунктів і географічних об'єктів; - оглядає та описує пам'ятки культури Львова. 	<p>Підручник: С.86 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
234-236		Що непідвладне часу?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за докільям, бачить цікаві, незвичайні явища, об'єкти; - описує свої емоції від сприймання мистецьких творів; - читає та пояснює запропоновані прості схеми; - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні; 	<p>Підручник: С.87-88 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - створює виріб за зразком макетів виробів із штучних матеріалів та картону; - робить фотографії; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - позначає час на зображенні/ макеті циферблату годинника зі стрілками. 	
237-239		Які таємниці має час?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про подорож Львовом, вживаючи слова – назви одиниць часу; - обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина), виявляє очевидні ідеї у простих медіатекстах; - наводить приклади українських національних страв; - визначає місця, де можна харчуватися здорово; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання; - виконує дії додавання з іменованими числами, поданими в однакових одиницях вимірювання; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила. 	Підручник: С.89-90 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
240		Як можна перевірити відому інформацію?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні здогадки щодо перевірки відомої інформації; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації; - обговорює з іншим інформацію, яка зацікавила; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розрізняє припущення і фантазію, правду і неправду у простих медіатекстах; 	Підручник: С.91 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			- порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших.	
<p>Тиждень 31. Пропонований зміст: ПРО: Рідний край. Природа рідного краю. Весняні зміни у природі. СЗО: Активний і пасивний відпочинок. ГІО: Я – неповторний/ неповторна. Вчимося проводити майстер-клас. ТЕО: Презентація власної діяльності із допомогою дорослих (особистий майстер – клас). ІФО: Можливості цифрових пристроїв, призначення, вмикання / вимикання , перевантаження. Цифрові пристрої як приватна власність іншої особи, колективу, організації. МОВ: Фотографія як джерело інформації (наприклад: пейзаж, портрет, сюжетна світлина). Малюнок як джерело інформації. Текст-розповідь. МАО: Календар та його використання для опису і розв’язання повсякденних проблем.</p>				
241		Пригода 4. Зустріч з родиною вовків Вівчарів (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок з тесту «Зустріч з родиною вовків Вівчарів» (за твором Святослава Чернія) - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	<p>Підручник: С.92 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
242-243		Як рухова активність впливає на здоров’я?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за сезонними змінами у природі навесні; - фіксує здобуту інформацію /дані словами, малюнками, символами; - пояснює важливість руху та активної поведінки для себе та інших; - визначає свої улюблені місця відпочинку; - визначає час з точністю до п’яти хвилин; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	<p>Підручник: С.93-94 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
244-245		Вчимося проводити	- Пояснює, чому кожен може мати свої вподобання;	Підручник: С.94

		майстер-клас	<ul style="list-style-type: none"> - прогнозує, яким має бути виріб; - з'ясовує, що він/ вона може зробити для однокласників; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (склеювання, складання, зв'язування тощо); - проводить майстер-клас для однокласників; - обґрунтовує причини своїх рішень; - формулює висновки щодо розв'язання чи нерозв'язання проблеми; - встановлює послідовність із запропонованих дій для виконання роботи у групі. 	Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
246-247		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Обґрунтовує власну думку щодо можливості/ неможливості бути опікуном для тварини; - пригадає перелітних птахів своєї місцевості; - описує поведінку птахів у різні пори року; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - створює виріб за зразком та власним задумом із використанням пластиліну; - описує, спираючись на запитання дорослих, чого хотів/ хотіла досягти. 	Підручник: С.95-96 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
248		Підсумковий урок з теми «Рух і час»	<ul style="list-style-type: none"> - Вирізняє істотну інформацію про природу; - пояснює причини зміни пір року, дня і ночі; - дотримується правил поведінки в громадських місцях (зоопарк) - пояснює ці правила іншим; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, перевіряє їх; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом. 	Підручник: С.97 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

Місяць 9. Все пов'язано з усім

Тиждень 32.

Пропонований зміст:

ПРО: Ґрунт. Значення ґрунту для живої природи.

СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Негативний вплив алкоголю, тютюну, наркотиків на здоров'я людини.

<p>ГЮ: Що означає «бути дорослим»? Сироті і «діти вулиці»: хто вони?</p> <p>ТЕО: Розміщення елементів виробу на площині, з'єднання елементів у виріб. Виготовлення прикраси для інтер'єру.</p> <p>ІФО: Електронні тексти. Створення простих електронних текстів методом набору і голосовим.</p> <p>МОВ: Книжка як джерело інформації. Інсценізація улюблених ривків твору. Важливість імпровізації у грі.</p> <p>МАО: Порядок виконання дій у математичних виразах на 1 – 2 дії.</p>				
249		Сучасний дитячий письменник Володимир Читай та його збірка «Правдиві історії Чарівного Лісу»	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні про творчий шлях сучасного дитячого письменника Володимира Читая; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь. 	<p>Підручник: С.98 - 99</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
250-251		Пригода 1. Історія про хробака Зяву (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Історія про хробака Зяву» (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу») - аналізує вчинки персонажів твору; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо); - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів тексту; - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї. 	<p>Підручник: С.100</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
252-253		Як зі мною змінюється мій світ?	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить прості досліди, застосовуючи за потреби найпростіші матеріали та прилади, зокрема банка, ґрунт, вода; - пояснює значення ґрунту для життя рослин; 	<p>Підручник: С.101-102</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування; - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо); - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнозжиттєві слова. 	
254-256	Що означає бути дорослим?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, що означає вислів «бути людиною»; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - знаходить значення математичних виразів; - створює виріб за зразком об'ємної форми з паперу; - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць, шпильок, гачків тощо); - демонструє результати власної діяльності; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них; - описує шкоду від вживання алкоголю, тютюну, наркотиків, можливого хибного вживання інших речовин; - розрізняє здорові та шкідливі звички, пояснює їхній вплив 	<p>Підручник: С.103-105</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>	

			<p>на здоров'я людини;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює, що кожен учинок має наслідки; - визначає, кому і для чого призначений медіа текст; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	
<p>Тиждень 33. Пропонований зміст: ПРО: Охорона природи. Вплив людини на довкілля. СЗО: Ощадність використання природних ресурсів. ГЮ: Мої герої та їхні вчинки (персонажі книжок, мультфільмів, кінофільмів, батьки, інші родичі, знайомі). ТЕО: Моделювання та виготовлення виробу із вторинних матеріалів (пластикові пляшки), їх оздоблення за власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками тощо. ІФО: Алгоритм. Змінювання кроків для досягнення іншої цілі МОВ: Зв'язок книжкових подій з подіями із власного життя, формування власного погляду на книжку. Складання власної кінцівки тексту. Співставлення власної кінцівки з авторською. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.</p>				
257		Пригода 2. Про жабу Душку та хом'ячків-сусідів (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає оповідання «Про жабу Душку та хом'ячків-сусідів» (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу») - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - описує свої почуття в різних ситуаціях; 	<p>Підручник: С.106 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
258-259		Чому добрі вчинки важливі?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини ; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина 	<p>Підручник: С.107-108 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>і чому;</p> <ul style="list-style-type: none"> - добирає приклади із власного досвіду, коли його/ її добрий вчинок був важливим для іншого; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - відновлює прислів'я та пояснює його зміст; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - змінює послідовності дій для отримання іншого результату; - складає задачу за схемою. 	
260-261		Чи може одна людина змінити щось у світі?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про тривалість розпаду пластику і зменшує споживання цих матеріалів у своєму побуті; - не сміється, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм; - пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - пояснює, яку просту першу допомогу можна надати; - висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів (світлина); - створює прості аудіальні медіапродукти (презентує роботу групи, робить оголошення зі сцени, повідомляє новини через гучномовець тощо). 	<p>Підручник: С.109 - 110 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
262-263		Готуємо виставу	<ul style="list-style-type: none"> - Створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів; - демонструє результати власної діяльності; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів казок, віршів, народних пісень тощо; - створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації; - обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації 	<p>Підручник: С.110 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>відповідають ролі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - описує цінність створеного разом. 	
264		Як захистити планету від сміття?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, кому і для чого призначений медіа текст; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - сортує сміття (папір, пластик, скло, метал); - не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм; - пояснює, що кожен учинок має наслідки; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: С.111 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 34.

Пропонований зміст:

ПРО: Взаємозв'язки у природі. Взаємозв'язок людини і природи. Безпечна поведінка у довкіллі.

СЗО: Харчування і здоров'я. Вибір корисних для здоров'я продуктів. Безпека на канікулах.

ГІО: Ми - одна команда. Як досягнути згоди: правила взаємодії.

ТЕО: Культура харчування.

ІФО: Що можуть і не можуть виконати машини і люди. Очікуваний результат.

МОВ: Літературні казки й оповідання українських авторів. Теми дитячого читання: пригоди, фантастика, сім'я, дружба, етичні проблеми, патріотизм, відданість, любов до рідного краю, Україна тощо. Улюблені дитячі книжки. Опис настрою, почуттів, викликаних твором.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.

265		Пригода 3. Історія про вовка Криволапка та братів-кабанів (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає оповідання «Історія про вовка Криволапка та братів-кабанів» (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; 	<p>Підручник: С.112 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
-----	--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями тощо. 	
266-267		Чому піклування про власне здоров'я є відповідальною справою кожного?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - пояснює, ознаки здорової етичної поведінки; - дотримується правил поведінки за столом; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; 	Підручник: С.113-114 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
268-269		Як я можу вплинути на своє майбутнє?	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - відновлює прислів'я та пояснює його зміст; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - знаходить значення математичних виразів; - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в докільлі, зокрема вдома, у школі; 	Підручник: С.115-116 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
270-271		Плануємо літні канікули	<ul style="list-style-type: none"> - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; 	Підручник: С.117 Сайт:

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про свої плани на літні канікули; - визначає уміння, які допоможуть йому/ їй здійснити свої плани; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації, робить відповідний висновок. 	https://svitdovkola.org/books/ik2
272		Підсумовуємо вивчене	<ul style="list-style-type: none"> - Пригадує авторів, з творами яких ознайомився/ ознайомила на уроках курсу «Я досліджую світ»; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі влітку; - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в докільці, зокрема вдома, у школі; - розповідає про найважливіші державні свята України. 	Підручник: С.118-121 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2