

**Орієнтовне календарне планування уроків мистецтва у 1 класі
до підручника «Мистецтво» (2 год. на тиждень)**

Автори О. Калініченко, Л. Аристова

Видавничий дім «Освіта», 2018 рік

(За програмою О. Савченко та Р. Шияна)

№ уроку	Дата	Зміст уроків з образотворчого мистецтва	Зміст уроків з музичного мистецтва
1 семестр			
Тема 1. Здрастуй, школо!			
1		Мистецтво, образотворче мистецтво митець, лінія. СМ: М.Вітт «Друзі», скульптура у парку м. Харків.	Музика; музичні звуки; пісня. СМ: В.-А. Моцарт. «Маленька нічна серенада» (1 ч.); муз. І. Кириліної, сл. П. Воронька «Засмутилось кошеня».
2		ХТД: Зображення чарівної мистецької стежинки (<i>акварель, фломастери, олівці</i>).	ХТД: «Перший дзвоник» сл. і муз. Н. Май – розучування; інструментальне музикування (трикутник).
Тема 2. Ми – учні чарівниці Гармонії			
3		Форма предмета (прямокутник, трикутник, круг), прості форми. СМ: фотографії шкіл.	Мелодія. СМ: В. Подвала. «Музичні загадки».
4		ХТД: Зображення школи чарівниці Гармонії (<i>кольоровий папір, аплікація</i>).	ХТД: «Перший дзвоник» сл. і муз. Н. Май – виконання з рухами; вокальна імпровізація. М/ф «Маленький Моцарт».
Тема 3. Мої друзі – іграшки			
5		Емоційне сприймання картин. Прості форми (повторення). СМ: І.Шері «Безмежна уява», М.і І.Гармаш «Обійми з Мінні».	Композитор, виконавець. Будова пісні. Марш. СМ: П. Чайковський «Хвороба ляльки», «Нова лялька», «Марш дерев'яних солдатиків» з «Дитячого альбому»
6		ХТД: Зображення улюбленої іграшки-друга (<i>гуаш</i>).	ХТД: «Мушка лапки рахувала» муз. А. Олейникової сл. Т. Єфімова (укр. текст Л. Ратич) – розучування, виконання з рухами
Тема 4. Милуємося довкіллям			
7		Довкілля, декор, орнамент. СМ: І.Брошкевич «Глечик», вишитий рушник (фрагмент).	Високі й низькі звуки. СМ: Е. Гріг «Пташка», Д. Шостакович «Ведмідь».
8		ХТД ГР: Прикрашання куточка шкільного подвір'я орнаментом з <i>природних матеріалів</i> .	ХТД: «Мушка лапки рахувала» муз. А. Олейникової сл. Т. Єфімова (укр. текст Л. Ратич) - виконання з рухами; імпровізація на ДМІ. М/ф «Ведмедик і той, що живе в річці»
Тема 5. Щедра осінь			
9		Скульптура, прості об'ємні форми. СМ: Р.Клірфілд «Вівтар дня подяки III», твори скульптури.	Гучні й тихі звуки (форте, піано). СМ: М. Парцхаладзе «Осінній дощик», В. Косенко «Пасторальна»
10		ХТД: Ліплення овочів і фруктів – дарів осені (<i>пластилін</i>). ГР: Викладення виліплених овочів і фруктів на картонній тарілці.	ХТД: у.н.п. «Ходить гарбуз по городу» - інсценізація, виконання з рухами; музично-дидактична гра «Луна» (форте – піано).

Тема 6. Наша Батьківщина – рідна Україна		
11	Основні та похідні кольори, палітра. СМ: Й.Бокшай «Осінь золота».	Ритм; танець; українські народні танці («Козачок», «Гопак»)
12	ХТД: Зображення осіннього краєвиду за допомогою тільки жовтої, червоної і синьої фарби (<i>акварель; гуаш і кольоровий папір</i>).	СМ: у.н.т. «Козачок», «Гопак» ХТД: «Ой заграйте, дударики» муз. А. Філіпенка, сл. В. Панченка – розучування.
Тема 7. Мистецькі професії		
13	Художник, скульптор. СМ: Б. Мазур «Кіт Пантелеймон», В.Єрко, ілюстрація, К.Ларссон «Автопортрет за мольбертом».	Музикант, виконавець. Українські народні музичні інструменти (бандура, сопілка, скрипка); інструментальний супровід.
14	ХТД: Створення зображення шляхом домальовування лінії, цифри, літери (<i>олівці, фломастери</i>).	СМ: Награвання українських мелодій на бандурі, сопілці, скрипці тощо (на вибір учителя). М/ф «Бременські музиканти» ХТД: «Ой заграйте, дударики» муз. А.Філіпенка, сл. В.Панченка – виконання з рухами.
Тема 8. Мої захоплення		
15	Художник, скульптор (повторення). СМ: К.Зеллер «Риба-клоун», скульптура-рельєф «Риба».	Довгі й короткі звуки. Знайомство з нотним записом; графічне зображення тривалості звуків.
16	ХТД: Зображення рибки з <i>пластиліну</i> на картоні. ГР: Створення колективної композиції-«акваріуму». Презентація спільної роботи.	СМ: К. Сен-Санс «Акваріум», «Лебідь». ХТД: «Кицю, кицю, де була?» муз. І.Островерхого, сл. М.Пономаренко; проплескування ритму.
Тема 9. Завітаємо до театру		
17	Театр, сцена, декорації, костюми. СМ: Фото фрагменту із спектаклю «Коза-Дерева» на сцені театру.	Опера; соліст, хор. СМ: М. Лисенко. Пісня Кози, пісня Вовчика з опери «Коза-Дерева».
18	ХТД: Створення маски для одного з персонажів української народної казки «Коза-Дерева» (<i>матеріали на вибір</i>).	ХТД: М. Лисенко Теми з опери «Коза-Дерева»: пісня Кози, пісня Вовчика – розучування.
Тема 10. Ми — актори, ми — костюмери		
19	Художник, театральний костюм (повторення). СМ: Фото персонажів вистав у театральних костюмах.	Опера (повторення); актор. СМ: М. Лисенко. Пісня Лисичка, пісня Рака з опери «Коза-Дерева».
20	ХТД: Зображення орнаменту для сорочки-вишиванки персонажа казки «Коза-Дерева» (<i>олівці, фломастери</i>).	ХТД: М. Лисенко Теми з опери «Коза-Дерева»: пісня Лисичка, пісня Рака – розучування; пісня Кози, пісня Вовчика – виконання в ролях.
Тема 11. «Лускунчик» на театральній сцені		
21	Художник у театрі, декорації (повторення). СМ: Фото сцени з вистави «Лускунчик», Д. Хіггінс Ескіз декорації до «Лускунчика».	Балет, балерина, танцівник. СМ: П. Чайковський. «Лускунчик» (фрагменти з балету).
22		ХТД: «Святий Миколай» муз. і сл. Н. Гороховської. Імпровізація

		ХТД: Зображення новорічної іграшки для декорації до вистави «Лускунчик» (акварель).	танцювальних рухів під музику балету П. Чайковського.
Тема 12. Зима-чарівниця			
23		Холодні кольори. СМ: М.Глущенко «Зима», Ю.Писар «Зимова ідилія», О.Вакуленко «Казкова зима».	Темп. П'єса. СМ: Я. Степовий «Сніжинки».
24		ХТД: Зображення засніженого міста або села (кольоровий папір або картон; гуаш).	ХТД: «Пісня про Новий рік» муз. і сл. Н. Май – розучування; пластична імпровізація. М/ф «Таємна служба Санта-Клауса».
Тема 13. Зустрічаємо Новий рік			
25		Свято Нового року. Форма, декор (повторення). СМ: Ілюстрації до казок: Д.Дейлі «Лускунчик», Е.Булатов, О.Васильєв «Попелюшка».	Темп. СМ: Український народний танець «Метелиця»; К. Дебюссі «Сніг танцює».
26		ХТД: Зображення казкового годинника (матеріали на вибір).	ХТД: «Пісня про Новий рік» муз. і сл. Н. Май (виконання). Українська народна пісня-гра «Іде, іде дід» (виконання з рухами).
Тема 14. Зимові свята			
27		Витинанка. Розміщення зображення на аркуші. СМ: М. Янко «Дерево життя», зразки витинанок.	Колядки, щедрівки. СМ: у.н.п. «Коляд, коляд, колядниця», «Щедрик» в обробці М. Леонтовича.
28		ХТД: Зображення зимового лісу за допомогою витинанки (кольоровий папір, картон).	ХТД: Українська щедрівка «Щедрівочка щедрувала» – розучування; вокальна імпровізація (пісня-побажання до новорічних свят). К/ф «Один вдома» (фрагмент).
Перевір себе			
29		Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.	Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.
30		Підготовка до різдвяно-новорічних свят	Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів.
2 семестр			
Тема 15. Мандруємо Європою			
31		Форми транспорту. СМ: Ю.Шевчук «Прага. Вулиця Капрова», В.Микитенко «Фленсбург. Німеччина», порцелянова фігурка «Карета Попелюшки».	Ритм. знайомство з нотним записом (нотний стан, скрипковий ключ). СМ: П. Чайковський. «Старовинна французька пісня», «Німецька пісенька», «Неаполітанська пісенька» з «Дитячого альбому».
32		ХТД: Зображення транспорту на вибір: карети, автомобіля або літака (воскові олівці, фломастери).	М/ф «Дитячий альбом». ХТД: «Букварик» муз. А. Олейнікової. сл. Л. Ратич – розучування; виконання ритму за записом.
Тема 16. Танцювальні захоплення європейців			
33		Танець, пози і рухи танцівників. СМ: Ф. Харді «Танок голландських дітей»; П. Шассель «Фанданго»; «Тарантела».	Танець, менует, тарантела СМ: Ф. Рамо «Менует» (клавесин), Л. Бетховен «Німецький танець», Дж. Россіні «Тарантела».
34		ХТД: Зображення дітей, які весело танцюють (олівці, фломастери).	ХТД: виконання на ДМІ супроводу до німецького танцю; ритмічна імпровізація. «Букварик» муз. А.Олейнікової сл. Л.Ратич – виконання з

			рухами. М/ф «Красуня і чудовисько», «Білосніжка».
Тема 17. Професії в кіномистецтві			
35		Художник-мультиплікатор. СМ: Зображення героїв мультфільму «Чіп і Дейл».	Оркестр, диригент. М/ф «Фантазія» (фрагменти).
36		ХТД: Створення образу персонажа для мультфільму та його зображення (<i>пластилін або олівці, фломастери</i>).	СМ: Поль Дюка «Учень чарівника». ХТД: Гра «Диригент», фрагменти мелодій з мультфільмів (на вибір вчителя) - розучування
Тема 18. Мистецтво і техніка			
37		Художник-дизайнер. СМ: Фото комп'ютера, мобільного телефона тощо; зображення смайликів.	Електронна музика, синтезатор, ринг тон. Ноти в межах I октави.
38		ХТД: Створення образу українського смайлика, зображення його з передачею емоцій (<i>олівці, фломастери; кольоровий папір</i>).	СМ: Й.-С. Бах. «Жарт» (соло флейти, рингтон). М/ф «Чарівна флейта». ХТД: «Робот» муз. М. Ведмедері сл. Л. Куліша-Зінькова – розучування.
Тема 19. Світ рослин у мистецтві			
39		Декоративне зображення. СМ: М.Приймаченко «Квіти», А.Коттерілл «Рожеві тюльпани».	Музична фраза. Ноти в межах I октави. СМ: А. Вівальді «Весна», у. н. п. «Стелися барвінку».
40		ХТД: Створення декоративної квітки (<i>кольоровий папір</i>). ГР: Створення колективної декоративної композиції «Квіткова галявина».	ХТД: «Робот» муз. М.Ведмедері сл. Л.Куліша-Зінькова – виконання; у.н.п.- гра «Мак» - розучування, виконання
Тема 20. Світ тварин у мистецтві			
41		Народні майстри. Українські народні іграшки, свистунці. СМ: Фото українських народних іграшок.	Ноти в межах I октави. СМ: К. Стеценко. Опера «Лисичка, Котик і Півник» (фрагменти I дії): Пісня Котика «Ти, мій брате півнику»; Пісня Лисички «Півнику-братику, ясний соколику»; Пісня Півника «Котику- братику, несе мене Лиска».
42		ХТД: Ліплення одного з персонажів української народної казки «Лисичка, Котик і Півник» (<i>пластилін</i>).	М/ф «Лисичка, Котик і Півник». ХТД: «Зайчик і лисичка» муз. Я. Степового слова народні – розучування, виконання у ролях.
Тема 21. Краса весни			
43		Відтінки кольору. Монотипія. Розміщення зображення на горизонтальному або вертикальному аркуші.	Вальс, веснянки, пісні-заклички СМ: Й. Штраус. Вальс «Весняні голоси»; у.н.п. «Вийди, вийди, сонечко».
44		СМ: М. Глушенко «Латаття». ХТД: Виконання весняної монотипії з відтінків зеленого кольору (<i>гуаш</i>).	ХТД: вокальна імпровізація (пісні- заклички); «Повертайся, ластівко» муз. В. Верменича сл. М. Сингаївського – розучування.
Тема 22. Мистецтво і здоров'я			
45		Теплі кольори. СМ: Натюрморти з фруктами:	Пісні-ігри, хоровод. Ноти в межах I октави.

46	О.Коцура, М.Дж.Ленг, К.Вернер. ХТД: Зображення фруктів і овочів теплих кольорів (<i>акварель</i>).	СМ: М. Скорик Народний танець. ХТД: «Повертайся, ластівко» муз. В.Верменича, сл. М.Сингаївського – виконання; пісня-гра «Труби, Грицю, в рукавицю» – розучування, гра.
Тема 23. Спорт і мистецтво		
47	Форма і декор. СМ: Х.-Л.Келер «Дівчата», А.Морган «Лижники».	Музична мова: динаміка, темп, ритм. СМ: В. Сильвестров Марш.
48	ХТД: Зображення медалі переможця спортивного змагання (<i>акварель, олівці, фломастери</i>).	ХТД: «Фізкультхвилинка» муз. В.Дем'янчука, сл. Л. Кондрацької – розучування; гра на ДМІ. М/ф «Як козаки у футбол грали».
Тема 24. Великодні писанки		
49	Великдень, писанка, візерунки, знаки. СМ: Фото писанок, зображення знаків.	Музична мова: мелодія, динаміка, темп, ритм М/ф «Грицеві писанки».
50	ХТД: Зображення писанки із прадавніми візерунками, знаками (<i>тонований папір, олівці, фломастери</i>).	СМ: «Писанка» муз. М.Бурмаки, сл. К.Перелісної. ХТД: «Фізкультхвилинка» муз. В. Дем'янчука, сл. Л. Кондрацької – виконання; «Веселкові писанки» муз. і сл. В. Качан, О. Качан – розучування.
Тема 25. Герої дитячих книжок		
51	Композиція. СМ: Ілюстрації до казки Ш.Перро «Кіт у чоботях».	Балет. СМ: П. Чайковський. Балет «Спляча красуня» (3 дія), фрагменти («Вовк і Червона шапочка»; «Кіт у чоботях і біла кішечка»; «Попелюшка і принц Фортюне»; «Хлопчик-мізинчик, його брати і Людожер»).
52	ХТД: Створення ілюстрації до української казки (<i>олівці, фломастери</i>). ГР: Складання намальованих ілюстрацій до певної казки в одну книжку.	М/ф «Спляча красуня». ХТД: «Веселкові писанки» муз. і сл. В.Качан, О.Качан – виконання.
Тема 26. У родинному колі		
53	Розміщення зображення вертикально чи горизонтально відповідно до задуму.	Музичний супровід. СМ: Б. Фільц. Бабусина казка. Г. Сасько. Дідусева казка.
54	СМ: Д.Мартіашвілі «Забудова», Н.Гусафссон «Полуниця», Г.Назаренко «Петриківський розпис». ХТД: Зображення будинку, де живе родина (<i>кольорові або воскові олівці, крейди</i>).	ХТД: «Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М. Сингаївського – розучування; вокальна імпровізація.
Тема 27. Ми – українці		
55	Вишиванка, рушник. СМ: М.Приймаченко «Каравай», О.Збруцька «Світ дитинства», О.Пашинський «Засвіт встали козаченьки», В.Стаднічук «На Запорізькій Січі», С.Глушук «Іван Голота».	Маршова музика (повторення). СМ: Є. Адамцевич. Запорізький марш
56	ХТД: Зображення козака – хороброго воїна (<i>матеріали на вибір</i>).	ХТД: інструментальне імпровізування; «Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М.Сингаївського – виконання; «Будем козаками» муз. і сл. А. Загрудного - розучування; ритмічна імпровізація М/ф «Слово української дитини».

		Тема 28. Веселкове диво	
57		Послідовність кольорів веселки. СМ: О.Збруцька «Веселка», Н.Хелі Хатчинсон «Ферма», Т.Хендерсон Сміт «Веселка і затока».	Музична мова. СМ: А.Куїнджі «Веселка», С. Прокоф'єв «Дош і веселка».
58		ХТД: Зображення веселки (на вибір: олівці, крейди, фломастери, акварель, гуаш).	ХТД: гра «Музична луна» муз. і сл. М. Андрєєвої; ритмічна імпровізація; «Будем козаками» муз. муз. і сл. А.Загрудного – виконання
		Тема 29. Зустрічаймо літо!	
59		Особливості форми метелика. Основні і похідні, теплі і холодні кольори (повторення).	Ноти в межах I октави (узагальнення). СМ: В. Барвінський «Сонечко», Е. Гріг «Метелик».
60		СМ: Д. Галчутт «Метелики». ХТД: Зображення різнокольорового метелика (олівці, фломастери).	ХТД: «Барви рідної землі» муз. О.Злотника сл. О.Вратарьова – розучування; пластична імпровізація (танок «Веселі метелики»)
		Тема 30. Свято мистецтва	
61		Підготовка малюнків для шкільної виставки.	Підсумковий урок.
62		СМ: Послідовність оформлення малюнка в рамку. ХТД: Виготовлення рамок для кращих малюнків.	СМ: слухання музичних творів (на вибір учителя та за бажанням учнів). ХТД: створення програми уроку-концерту.
		Перевір себе	
63		Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.	Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.
64		Підготовка виставки дитячих малюнків.	Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів.

СМ – сприймання мистецтва

ХТД – художньо-творча діяльність

ДМІ – дитячі музичні інструменти

ГР – групова робота